

# Inhalt

I. Wort- und Sacherklärungen . . . . .	5
II. Geschichte des Motivs . . . . .	33
III. Entstehung, Überlieferung und Textvarianten	46
IV. Dokumente zur Wirkungsgeschichte . . . . .	54
1. Literaturkritik und Literaturwissenschaft . .	54
2. Übersetzungen und Illustrationen . . . . .	87
3. Dramatisierungen und Verfilmungen . . . . .	89
V. Texte zur Diskussion . . . . .	108
1. Russen und Asiaten . . . . .	108
2. Liebe und Ehe . . . . .	111
VI. Literaturhinweise . . . . .	115
VII. Abbildungsnachweis . . . . .	127