

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Vorwort zur deutschen Ausgabe | 7 |
| Die Unterschiede | 9 |
| 1. »Es lebe der Unterschied!« | 9 |
| 2. <i>Erotisches Schlaraffenland: Männer pornos und Frauenschnulzen</i> | 12 |
| Frauentraum | 21 |
| 3. <i>Individuelle und kollektive Erotik</i> | 21 |
| 4. <i>Schönheit und Macht</i> | 27 |
| 5. »Doch alle Lust will Ewigkeit« | 35 |
| 6. <i>Weibliche Verführung und Verweigerung</i> | 43 |
| Männertraum | 52 |
| 7. <i>Die erotische Unterbrechung der Zeit</i> | 52 |
| 8. <i>Verführung und Hingabe</i> | 63 |
| 9. <i>Zwei Wurzeln der Erotik</i> | 70 |
| 10. <i>Erotik und Gewalt</i> | 76 |
| 11. <i>Dialektik von Kontinuität und Diskontinuität</i> | 85 |
| 12. <i>Sexualität und Liebe im Zeichen der Emanzipation</i> | 91 |
| Promiskuität | 98 |
| 13. <i>Formen der Promiskuität</i> | 98 |
| 14. <i>Die kollektive Seite der weiblichen Erotik</i> | 104 |
| 15. <i>Homosexualität</i> | 110 |
| 16. <i>Voluntarismus</i> | 117 |
| 17. <i>Vielfalt und Einzigartigkeit</i> | 121 |
| Liebesobjekte | 128 |
| 18. <i>Bindungsmechanismen</i> | 128 |

| | |
|---|-----|
| 19. <i>Bindung durch Freude</i> | 131 |
| 20. <i>Bindung durch Verlust</i> | 140 |
| 21. <i>Eifersucht</i> | 146 |
| 22. <i>Der status nascendi</i> | 154 |
| 23. <i>Verliebtsein und Identität</i> | 162 |
| 24. <i>Erotische Freundschaft</i> | 171 |
| Widersprüche | 177 |
| 25. <i>Der Imperativ der Verführung</i> | 177 |
| 26. <i>Verführung und Wahrheit</i> | 185 |
| 27. <i>Erotik und Moral</i> | 193 |
| Spuren der Übereinstimmung | 201 |
| 28. <i>Mythos der Erotik</i> | 201 |
| 29. <i>Erotik und Erkenntnis</i> | 209 |
| 30. <i>Harmonie der Vereinigung</i> | 216 |
| 31. <i>Erotik und Reife</i> | 223 |
| Anmerkungen | 227 |
| Personenregister | 237 |