

Inhaltsverzeichnis

Außerungen über die Katharinenkirche vom 17. bis zum frühen 19. Jahrhundert	V
Daten zur Geschichte und Baugeschichte der Katharinenkirche	IX
Vorwort	XI
Einleitung	I
Die Forschungsgeschichte	2
Stand der Forschung	6
Vorhaben dieser Arbeit	10
Quellen, alte Ansichten und Bauaufnahmen	13
I. Kapitel. Der Vorgängerbau	19
Die Grabungsergebnisse	20
Der Westbau	21
Das Innere der Türme	27
Das Langhaus	36
Die Ostanlage	41
Der Grundriß	46
Das Mauerwerk	49
Der Vierungsturm	56
Zur Datierung und architekturgeschichtlichen Stellung des Vorgängerbaus	66
Die Bauabschnitte	66
Die Quellenlage	68
Die geschichtlichen und architektur- geschichtlichen Zusammenhänge	73
II. Kapitel. Die gotische Ostanlage	83
Der Raumzusammenhang	83
Das Wand- und Gewölbesystem	85
Die Profile und Einzelformen	87
Der Außenbau	94
Das Maßwerk	97
Der Bau- und Planungsverlauf	102

Die Kapitelle	103
Das Steinmaterial	104
Der Anteil des ersten und zweiten gotischen Architekten an der Ostanlage	105
Der ursprüngliche Langhausplan	108
Zur Datierung und architekturgeschichtlichen Stellung	115
Die Quellenlage	116
Stand der Forschung	117
Baufgabe und Typus	122
Die Herkunft des ersten Architekten	128
Zur Datierung	133
Die Herkunft und Person des zweiten Architekten	139
 III. Kapitel. Das Langhaus, der Vierungsturm und die Querhausgiebel ...	147
Baubeschreibung	147
Das Innere	147
Die Südseite des Langhauses	152
Das Fenstermaßwerk der Südseite	156
Die Maßverhältnisse der Südseite	166
Die Nordseite des Langhauses	170
Die Querhausgiebel	173
Der Vierungsturm	174
Der Bau- und Planungsverlauf	177
Das östliche Mittelschiffsjoch	179
Das Ostjoch des südlichen Seitenschiffes	186
Der ursprüngliche Fassadenplan („Idealplan“)	191
Der reduzierte Fassadenplan	199
Der abschließende Fassadenplan	203
Der Bau des Vierungsturmes	204
Die Strebetürme	206
Das nördliche Seitenschiff	207
Zur Datierung des Langhauses	208
Das Katharinenstift	217
Der Lettner	220
Die Kapellen	221
Die architekturgeschichtliche Stellung	222
Der zweite Langhausplan	224
Der Zwischenplan	227
Der ursprüngliche Fassadenplan	228
Der Architekt des ursprünglichen Fassadenplans	235

Der reduzierte Fassadenplan	242
Die Kapellen	245
Der abschließende Fassadenplan	247
Die Beziehungen zur mittelrheinischen Gotik	255
Der historische Hintergrund	261
Das nördliche Seitenschiff	263
Zusammenfassung	264
 IV. Kapitel. Der Westchor	 267
Geschichte	267
Beschreibung	272
Äußeres	273
Der Innenraum	275
Stand der Forschung	283
Nachrichten aus den beiden Rechnungsjahrgängen	289
I.) Rechnungsjahr 1407/08	289
II.) Rechnungsjahr 1414/15	290
Der Bau- und Planungsverlauf	292
Rekonstruktion des ursprünglichen Chorplanes	299
Der ausgeführte Chor	303
Die Aufstockung der Westtürme	311
 V. Kapitel. Die Wiederherstellungen	 315
Die erste Restaurierung	316
Die zweite Restaurierung	319
Die dritte Restaurierung	325
Die vierte Restaurierung	339
Die fünfte Restaurierung	342
 Anhang	 347
Die Altäre der Katharinenkirche	347
Urkunden	355
 Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur	 361
Abbildungsverzeichnis	367
Register	373
Tafeln 1—64	