

	<b>Vorwort</b>	5
Gabriele Koller	<b>Textile Bildkunst nach 1945</b>	7
	<b>Textilkunst</b>	
	Gerhard Kadow / Elisabeth Kadow	30
	Liselotte Engelhardt	42
	Hedwig Klöckner-Triebe	46
	Alen Müller-Hellwig	50
	Woty Werner	51
	Lotte Hofmann	52
	Inge und Fritz Vahle	56
	Karl Wollermann	58
Karin Thönnissen	<b>„Man hört den Namen Jean Lurçat und denkt an Wandteppiche“</b>	61
Karin Thönnissen	<b>Die Technik des Wirkens</b>	71
	<b>Die Wandteppiche für das Dortmunder Opernhaus</b>	73
Gisela Framke	<b>Farbenklang in Textil</b>	83
	Zur Geschichte der Wandteppiche für das Besucherfoyer des Dortmunder Opernhauses	
Viola Beier	<b>Zur Restaurierung der Wandteppiche aus dem Dortmunder Opernhaus</b>	109
Gabriele Koller	<b>Künstlerbiografien</b>	113
	<b>Literatur</b>	117
	<b>Impressum</b>	119