

Inhalt

Einleitung — 1

Joachim Knappe

Inversive Persuasion

Zur Epistemologie und Rhetorik der ‚Rhetorik der Verunsicherung‘ — 5

Therese Fuhrer

Das ‚Zeitalter der Angst‘ als Konstrukt einer Rhetorik der Verunsicherung

Eine Analyse zweier Sequenzen aus Augustins *Sermones ad populum* — 61

Ramona Früh

Verunsicherung im philosophischen Brief

Senecas *Epistulae Morales* — 87

Michael Erler

Vom admirativen zum irritierten Staunen

Philosophie, Rhetorik und Verunsicherung in Platons Dialogen — 109

Marcel Humar

Wiederholungen und Häufungen als rhetorische Mittel der Verunsicherung in den Platonischen Dialogen — 125

Ingwer Paul

Lehre und Gespräch

Zur Aktualität der sokratischen Dialoge für die Lehrerausbildung — 147

Stephan Peters, Monika Schwarz-Friesel u. Sally Zielske

Den Gesprächspartner verunsichern, um das Publikum zu überzeugen?

Verunsicherung als persuasive Strategie in Polit-Talkshows — 187

Boris Dunsch

Labefacto paulatim

Zur Rhetorik der Verunsicherung in der römischen Komödie — 207

David Himpel

Rhetorik der Verunsicherung in Senecas Tragödien — 239

Martin Hose

Die Logik des Irrsinns

Paradox und Phantastik in der Alten Komödie am Beispiel der *Wolken* des Aristophanes — 259

Martin Vöhler

Die Verunsicherung des tragischen Helden

Zum *Oedipus Rex* von Sophokles — 277

Renate Schlesier

Unsicherheiten einer poetisch-erotischen Welt

Anreden und Konstellationen von Personen bei Sappho — 297

Index nominum et rerum — 323

Index locorum — 327