Inhaltsverzeichnis

ANNETTE BÜHLER-DIETRICH, FRANÇOISE JOLY VORWORT 1
ANNETTE BÜHLER-DIETRICH, FRANÇOISE JOLY Kulturelle Kartographien 15

Geschichte und Gesellschaft Burkina Fasos

SOULBYMANE BEOGO Die Geschichte Burkina Fasos von der kolonialen Eroberung bis zur Gegenwart 139

MAGLOIRE SOMÉ HIStoire du Burkina Faso 161

ROGER SOMÉ Tradition et modernité en Afrique noire. Les Dagara au Burkina Faso 221

JULIA VÖLKER Herausforderung Demokratie – Zur politischen Situation in Burkina Faso 243

Literatur und Kultur

AOUA WEDRAOGO Das afrikanische Märchen [le conte] 265
SOPHIE HEIDI KAM Les voix du souvenir 277
NOUFOU BADOU Une note à Patrice 286

JEAN-PIERRE GUINGANÉ Zwei Theaterszenen 291
THORSTEN SCHÜLLER Frankophone afrikanische Schriftsteller der Diaspora
– Sami Tchak, Wilfried N'Sondé und weitere Autoren zwischen Afrika
und Anderswo 300

JEANETTE BURDA Porträt des Regisseurs Abdoulaye Dao 321



Dokumentation

JEANETTE BURDA »Les indépendances« – 50 Jahre Unabhängigkeit?
Schilderung einer Unterrichtssequenz 331

KATHRIN KÜSSNER Drei Unterrichtsvorschläge 371

KRISTINA HERB, ALTINA MUJKIC KONGO 389

RAPHAEL MORISCO Idi Amin Dada – Das Leben eines Diktators 395 ANNA WUNDERLICH Thomas Sankara – Ein Nationalheld? 402

ANIKA BAYER, LENA BIENERT, OLIVER GIEMSA, THERESA KITTEL, ANNA KNORRECK,

LUKAS KNORRECK, LEA SIMMA, JULIA SPANG. KONSTANTIN VEIT
Burkina Faso – Ein demokratischer Staat? Die politische Situation
seit Thomas Sankara 417

LAURA DIECKMANN, JENNIFER GRIEBEL, NADINE HENRIQUES, RAISA JERING,
ALEXANDRA JEROMINEK, NATHALIE KOTTUCZ, ISABEL VÖHRINGER
Tradition und Moderne in Burkina Faso 437

AINSITA FOFANA, PASCALE NANA ISOKO LE MARIAGE FORCÉ 451

DJENEBA BOLY, IDRISSA DIABATI, AINSITA FOFANA, ABIBATA KOANDA, NATACHA SAMIRA MAIGA, J. SÉDRIC OUEDRAOGO L'Éducation traditionnelle en Afrique noire avant les indépendances à partir du roman Sous l'orage de Seydou Badian 456

DORIS DEMEL Die Arbeit des National Democratic Institute in Burkina Faso 463

LAURA BÄURLE, LEA KUHLMANN, MARISA REISER. DEBORA RUF, LOUISE SIEBE Entwicklungszusammenarbeit 465

Epilog

RAISA JERING, LUKAS KRUSE. LUKAS KNORRECK Afrika AG – eine Meta-Reflexion 483

RAISA JERING, LUKAS KRUSE, LUKAS KNORRECK Interkulturelle Begegnungen – Lukas auf dem schwarzen Kontinent 487

KONSTANTIN VEIT WO IST Afrika? 490