

Vorbemerkung	5
1. Zu den Möglichkeiten wissenschaftlicher Voraussicht und ideeller Zielsetzungen bei der Leitung und Planung kultureller Prozesse	7
2. Zur Dialektik von Kultur, Ökonomie und Politik im Objekt der Leitung und Planung kultureller Prozesse	24
Zur Dialektik von Forderung und Förderung in den Beziehungen von Ökonomie und Kultur	44
Zur Dialektik von Forderung und Förderung in den Beziehungen von Politik und Kultur	47
3. Bereiche der Kultur und die Planung kultureller Prozesse	55
4. Zur Spezifik von Institutionen und Organisationen bei der Leitung und Planung kultureller Prozesse	62
5. Die relative Eigengesetzlichkeit kultureller Prozesse – ihre Bedeutung für die Leitung und Planung	76
6. Zu den Objekten der Leitung und Planung kultureller Prozesse	80
Zur Planung im produktiven Bereich der Kultur	80
Zur Planung im reproduktiven Bereich der Kultur	95
Zur Planung im kommunikativen Bereich der Kultur	97
Zur Planung im rezeptiven Bereich der Kultur	103
7. Zu „Knotenpunkten“ bei der Leitung und Planung kultureller Prozesse	108
Allgemeine Übersicht, Charakteristik der Zusammenhänge und Beziehungen, Folgerungen für leitungspolitische Aktivitäten	108
	221

Kulturelle Erfordernisse und sozialistische Lebensweise	116
Kulturelle Erfordernisse der sozialistischen Bewußtseinsbildung	116
Kulturelle Erfordernisse der beruflich-fachlichen Bildung	129
Kulturelle Erfordernisse der Allgemeinbildung	133
Kulturelle Erfordernisse der Unterhaltung und Entspannung	139
Kulturelle Erfordernisse und sozialistische Körperkultur	143
8. Kulturelle Möglichkeiten	145
Zur allgemeinen Definition	145
Gesellschaftliche materielle kulturelle Möglichkeiten	147
Gesellschaftliche finanzielle kulturelle Möglichkeiten	148
Gesellschaftliche personelle kulturelle Möglichkeiten	150
9. Gesellschaftliches kulturelles Angebot	154
10. Individuelle Möglichkeiten zur Annahme des kulturellen Angebots	157
11. Sozialistische kulturelle Bedürfnisse	161
Zur allgemeinen Problemstellung	161
Zum soziologischen Aspekt kultureller Bedürfnisse in der Leitungstätigkeit	168
Zum axiologischen Aspekt kultureller Bedürfnisse in der Leitungstätigkeit	171
Zum kulturell-erzieherischen Aspekt kultureller Bedürfnisse in der Leitungstätigkeit	172
12. Zu den Beziehungen zwischen allgemeinen gesellschaftlichen kulturellen Erfordernissen und konkreten Bedingungen der Leitung und Planung	181
Allgemeine Bemerkungen zum Problem	181
Zur Planung kultureller Prozesse in territorialen Leitungen	182
Zur Planung kultureller Prozesse in den Betrieben	192
Zur Planung kultureller Prozesse auf dem Lande	200
Quellenverzeichnis	215