

Inhalt

Vorwort der Reihenherausgeber	7
Vorwort	11
ANDREAS WEIGL	
Die „Hauptstadt“ Wien und der Dreißigjährige Krieg	15
ANDREAS WEIGL	
Residenz, Bastion und Konsumptionsstadt: Stadtwachstum und demographische Entwicklung einer werdenden Metropole	31
PETER BROUCEK	
Der Krieg und die Habsburgerresidenz	106
HARALD TERSCH	
Freudenfest und Kurzweil. Wien in Reisetage- büchern der Kriegszeit (ca. 1620–1650)	155
MARK HENGERER	
Zur symbolischen Dimension eines sozialen Phänomens: Adelsgräber in der Residenz (Wien im 17. Jahrhundert)	250
SUSANNE CLAUDINE PILS	
Stadt, Pest und Obrigkeit	353
THOMAS JUST	
<i>Er sauge die Underthanen aus wie die Wepsen die suessen pürn.</i> Städtischer Umgang mit Armut und Bettel zur Zeit des Dreißigjährigen Krieges	379

CHRISTIAN OGGOLDER	
Druck des Krieges	409
SONJA REISNER	
<i>Aber auch wie voriges tags außer Scharmüzieren anders nichts verricht...</i>	
Die Kämpfe vor Wien im Oktober 1619 im Spiegel zeitgenössischer Quellen	446
ARTHUR STÖGMANN	
Staat, Kirche und Bürgerschaft: Die katholische Konfessionalisierung und die Wiener Protestanten zwischen Widerstand und Anpassung (1580–1660)	482
OTTO G. SCHINDLER	
<i>Sonst ist es lustig alhie.</i> Italienisches Theater am Habsburgerhof zwischen Weißem Berg und Sacco di Mantova	565
ANDREA SOMMER-MATHIS	
Ein <i>pícaro</i> und spanisches Theater am Wiener Hof zur Zeit des Dreißigjährigen Krieges	655
Abkürzungsverzeichnis	695
Gedruckte Quellen	697
Literaturverzeichnis	706
Verzeichnis der Tabellen, Abbildungen und Bildquellen	773