

Inhalt

Literatur

Ferdinand Raimund	3
Nestroy	5
Oscar Wilde	7
Peter Altenberg	
(Nachruf I)	9
(Nachruf II)	10
Wirkung der Persönlichkeit	16
Jerome K. Jerome: «Der Nebel steigt»	22
Ein Vergessener (Francis Jammes)	24
Arthur Schnitzler	
Gutachten über Brunner (Zum Fall «Reigen») .	26
Der Theaterdichter Schnitzler	26
Gabriele d'Annunzio	29
Wedekind	31
Nützen die Propheten?	
(Über Romain Rolland)	34
«Der Seelensucher»	
(Zu Georg Groddecks Roman)	35
Vicente Blasco Ibañez: «Die apokalyptischen Reiter»	40
Gorki	42
Heinrich Mann	44
Karl Kraus	
(Nachruf)	46
«Die Sprache»	49
«Die Dritte Walpurgisnacht»	49

Franz Molnár	53
Egon Friedell	
Fünfzig Jahre Friedell	56
(Nachruf)	59
Der große Dilettant	62
Robert Walsers «Große kleine Welt»	86
Der Lastträger (Über Franz Hessel)	89
Siegfried Jacobsohn	93
Stefan Zweig zum Gedächtnis	99
Leonhard Frank	99
«Turlupin» (Zu dem Roman von Leo Perutz)	102
Jaroslav Hašek	
Der Schwejk I	107
Der Schwejk II	109
Arnold Höllriegel	
Höllriegel, der Reisende	113
(Nachruf)	116
Joachim Ringelnatz	
I	118
II	122
«Das ist bei uns nicht möglich». Roman von	
Sinclair Lewis	125
Kisch: «Soldat im Prager Korps»	127
Erinnerung an Berthold Viertel	129
Neu belebtes Meisterwerk – Zu Bruno Franks	
«Politischer Novelle»	133
Vorlesung Werfel	136
Joseph Roth	
«Radetzkymarsch»	139
(Nachruf)	142
Rundfrage (Betrifft Arnolt Bronnen)	145
Carl Zuckmayer: «Pro Domo»	146

Der neue Remarque	149
Hemingway	
(«Männer»)	152
(«In einem andern Land»)	157
Eine Liebeserklärung	159
Ignazio Silone: «Die Reise nach Paris»	164
Eine gespenstische Erscheinung (Ernst von Salomon: «Der Fragebogen»)	167
Der Held der Geschichte (Zu Christopher Isherwoods Roman «Praterveilchen»)	174
(Arno Schmidt: «Aus dem Leben eines Fauns») ..	178

Literarisches Leben

Gare aux filous!	183
Nietzsche-Feier	187
Dehmel-Abend	191
Im dunkelsten Wien	196
Gelehrte Theaterkritik	198
Das Wiener Feuilleton	200
Die Schreibenden	205
Literarhistorisches zur Szene «Goethe»	208
Hamsun-Menschen	213
Zeitschrift in Wien	219
Der verhungerte Dichter	222
Grabrede auf einen Humor	225
Dada	228
Ein Frühvollendeter	230
Geistiges Leben in Wien	236
Dante	242
Die Schreibmaschine	246
Bücher	249
Druckfehler	251

Theorie des «Café Central»	254
Ich kann keine Romane lesen	259
Aus der Perspektive des Schriftstellers	263
Der Zeichner Dolbin	266
Vom fragwürdigen Nutzen der Kritik	270
Wie sich die Schriftsteller helfen könnten	275
Karl Valentin	278
Wie helfe ich mir beim Dichten?	280
Georges de la Fouchardière	283
Umfrage bei den besten Autoren über das beste	
Buch des Jahres	287
Erinnerungen der Diva	287
Warum erwidert Shylock nichts?	290
Leitfaden für Polemiken	294
Die verlorene Handschrift	297
Es lohnt sich nicht, zu sterben	300
Dolittle	301
Adolf Loos	304
Die Sicherer	305
Vom Sinn des Buchreferats	310
Gespräch mit Judith	313
Zwei vom Metier	316
Um unsre Muttersprache	318
Quasi ein Vorwort	324
Kunst der Reportage	326
A. J. Storfer	327
Sein letzter Irrtum	330
Blick in die Werkstatt	
Das Gespräch in der Erzählung	334
Von Bildern und Vergleichen	337
Das Wetter in der Literatur	340
Grillparzer oder Schiller?	342

Ein gewissenhafter Schriftsteller	343
Dilemma mit Büchern	346

Zum Film

Das Drama im Kinematographen	353
Belehrender Film	360
Film	363
Grotesker Film	369
Kino in Paris	372
Chaplin	378
Panzerkreuzer Potemkin	383
Der Kuß	389
Der neue Chaplin	392
Im romantischen Gelände	397
Kunst und Natur	400
Die vier Musketiere	403
Chaplin-Kopie	405
Von Geräuschen und rauher Freundschaft	408
Klage um einen Abgeschiedenen	410
Exoten	412
Wandlung	415
Frau Trude hat einen Stoff	419
Der entzückende Mann im Film	423
Tönende Wochenschau	426
Film-Paradoxe	428
Wie leben die armen Leute im Film?	429
Champagner im Film	431
Wie beschafft man Arbeit?	434
Anmerkung zu einem Film	438
Wunder der Wochenschau	439
«Romeo und Julia» als Film	441
Paris ohne Kinos	444

Der Rommel-Film	446
Man sieht Venedig	450
<i>Editorische Notiz</i>	457
<i>Quellennachweis</i>	461
<i>Verzeichnis der Buchausgaben Alfred Polgars</i>	479
<i>Zeittafel</i>	483
<i>Namenregister</i>	493