

Inhalt

Vorwort	9
Teil I: Theoretische Überlegungen	11
Gebrauchsgerät und Repräsentationsgerät	11
Historismus und Funktionalismus	16
Probleme der Form	20
Handwerk und Handwerker.	28
Form und Ornament.	34
Teil II: Typenkatalog mit Bildteil	37
Einleitung	37
Abkürzungen	41
Römisches Gerät	42
Keramik (Holz)	62
Metall	90
Glas	130
Literaturverzeichnis	164
Photonachweis	167