

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Einleitung | 1 |
| <i>Mag das Reale beherrschen die Zeit</i> | |
| Kunst und Poetik | 21 |
| <i>Was ist des Deutschen Vaterland?</i> | |
| Politik | 48 |
| <i>Wenn erst siegt im Menschen die Bestie</i> | |
| Satirische Gedanken | 66 |
| <i>Wir glauben an den Teufel nicht mehr</i> | |
| Religion | 84 |
| <i>Göttinnen scheinen sie uns, wenn wir die Gattinnen wählen</i> | |
| Frauen | 95 |
| <i>Blume, wie nenn' ich dich?</i> | |
| Natur und Empfindung | 102 |
| <i>Aber Unruh ist die Ruh der Welt</i> | |
| Idyllen – Gefährdete Idyllen | 119 |
| <i>Weine, wer nicht lachen kann!</i> | |
| Humoresken | 128 |
| <i>In einer guten Stunde</i> | |
| Anakreonten | 137 |
| <i>Schlechteste Welt und beste</i> | |
| Theodizee | 146 |

| | |
|---|-----|
| <i>Von des Lebens Traum</i> | |
| Elegik | 151 |
| <i>Da in der Mitte liegt das Glück</i> | |
| Lebensweisheiten | 162 |
| <i>So bin ich ein Realist aus Idealismus geworden</i> | |
| Einsichten und Bekenntnisse | 170 |

ANHANG

| | |
|--------------------------|-----|
| Zur Textgestaltung | 183 |
| Zum Kommentar | 185 |
| Zu Rückerts Metrik | 187 |
| Kommentar | 189 |