

Einführung

6

Pop Art und die Folgen

14

Das Überleben der Abstraktion

46

Minimal und Concept

74

Land Art, Licht und Raum, Body Art

110

Neo-Dada, Arte Povera, Installationen

134

Neo-Expressionismus

170

Amerikanischer Realismus

202

Postmoderne und Neuer Klassizismus

228

Figurative Malerei in Großbritannien

252

Neue britische Plastik

278

Neue Kunst in New York

300

Außerhalb New Yorks

330

Lateinamerika

358

Die Kunst der Perestroika

386

Der Ferne Osten

398

Afrikanische und afrokaribische Kunst

422

Ethnische Minderheiten

434

Feministische, lesbische und schwule Kunst

458

Anmerkungen

480

Kurzbiographien

481

Bibliographie

498

Chronologie

504

Register

506