

# Sommaire

<b>La zoologie médiévale</b>	<b>9</b>
<b>Les bestiaires : textes et images</b>	<b>21</b>
<b>Les quadrupèdes sauvages</b> Le lion, 58. – L'ours, 63. – Le cerf, 66. – Le sanglier, 68. – Le loup, 71. – La panthère, 73. – Le tigre et la manticore, 77. – La licorne, 79. – L'éléphant, 82. – Le singe, 86. – Quelques autres quadrupèdes sauvages, 89.	<b>55</b>
<b>Les quadrupèdes domestiques</b> Le cheval, 101. – L'âne, 104. – Le bœuf et le taureau, 107. – La chèvre et le bouc, 113. – Le mouton, 116. – Le cochon, 119. – Le chien, 123. – Le chat, 125. – Le renard, 130. – La belette et quelques animaux entre sauvages et domestiques, 131.	<b>97</b>
<b>Les oiseaux</b> L'aigle, 140. – Le faucon, 145. – Le corbeau, 148. – La colombe, 151. – Le cygne, 153. – Le coq, 156. – L'autruche, la grue et la cigogne, 159. – Quelques oiseaux familiers, 164. – Quelques oiseaux plus étranges, 168.	<b>137</b>
<b>Les poissons et les êtres aquatiques</b> La mer et les monstres marins, 178. – La baleine, 179. – Les poissons de mer, 183. – L'huître, le phoque et la sirène, 186. – Les poissons et les animaux vivant dans l'eau douce, 190. – Le crocodile et l'hippopotame, 192.	<b>175</b>
<b>Les serpents et les vers</b> Les serpents, 200. – Le dragon, 203. – Des serpents aux vers, 208. – Les vers, 212. – La fourmi, 215. – L'abeille, 218.	<b>197</b>
<b>Notes</b>	<b>222</b>
<b>Annexes</b> Principaux textes et auteurs cités, 227. – Principaux manuscrits reproduits, 229. – Sources et bibliographie, 231. – Index des animaux, 234. – Remerciements, 237.	<b>227</b>