

Table des matières

Stéphane Toussaint et Christian Trottmann	
Avant-propos	7
<i>I- Le corpus dionysien : lectures post-scolastiques ou déjà renaissantes ?</i>	
Marc Vial	
Jean Gerson face au corpus « mystique » du pseudo-Denys. D'une lecture héritée à une interprétation originale	17
Kent Emery, Jr.	
Denys the Carthusian, Interpreter of Dionysius the Areopagite, on the Modes of Theology	33
Ysabel de Andia	
L'influence de Denys l'Aréopagite dans le siècle d'or espagnol	57
<i>II- Autour de Nicolas de Cues lecteur du Pseudo-Denys</i>	
Graziella Federici Vescovini	
L'élaboration de la théologie mystique de Denys l'Aréopagite dans la philosophie de Nicolas de Cues	83
Christian Trottmann	
Lectures de Denys et enjeux des trois controverses renaissantes : docte ignorance, théologie mystique et vies active ou contemplative	93

III- Le contexte Florentin et son rayonnement

Thomas Leinkauf

Marsilio Ficino e lo Pseudo-Dionigi:
ricezione e trasformazione 127

Pietro Podolak

Le commentaire de Marsile Ficin au ps. Denys l'Aréopagite
entre Renaissance et philosophie médiévale 143

Stéphane Toussaint

Pseudo-Denys, Orphée et la Cabale.
Sur la magie dionysienne de Jean Pic de la Mirandole 161

IV- Influences de Denys sur la Renaissance française

Jean-Claude Margolin

Le Denys dit « l'Aréopagite » de Josse Clichtove :
philosophe mystique et « antiluthérien » 179

Pierre Magnard

Charles de Bovelles, penseur dionysien 197

François Roudaut

Denys l'Aréopagite dans la poésie
encyclopédique de la Renaissance :
sa présence chez Guy Le Fèvre de La Boderie 209

Index des noms 229