

# Inhalt

Einleitung <i>Maurice Sérullaz</i> . . . . .	7
Die Vorläufer des Impressionismus <i>Georges Pillement</i> . . . . .	29
Die Impressionisten <i>Maurice Sérullaz</i> . . . . .	63
Die Förderer des Impressionismus <i>Bertrand Marret</i> . . . . .	209
Die Wertkurve der impressionistischen Bilder <i>François Duret-Robert</i> .	249
Die Ausstellungen . . . . .	259
Erklärung einiger Fachausdrücke . . . . .	263
Verzeichnis der Abbildungen . . . . .	268
Namenregister . . . . .	281