

# TABLE DES MATIÈRES

<b>Introduction</b> .....	11
<b>1 Une dénomination problématique</b> .....	13
L'histoire d'une dénomination .....	14
Littérature <i>pour</i> la jeunesse ou Littérature <i>de</i> jeunesse .....	16
Livres ou littérature ? .....	21
L'adulte lecteur de livres pour l'enfance et la jeunesse .....	27
<b>2 Bref aperçu historique</b> .....	31
Inventer une littérature pour enfants .....	32
Le roman pour la jeunesse .....	36
Le retour de la tradition orale .....	40
Du texte et des images .....	42
Crise du roman, triomphe de l'album .....	43
Pour tous les âges, pour tous les milieux .....	47
<b>3 La culture de tradition orale</b> .....	55
Les comptines et formulettes .....	55
Le conte populaire .....	64
<b>4 Écrire pour les enfants</b> .....	81
Écrivains pour enfants .....	82
Une faible valorisation institutionnelle .....	87
Faire retour sur l'enfance .....	89
<b>5 Quelles formes littéraires ?</b> .....	101
Les modèles de la littérature didactique .....	102
Quelles formes pour les lecteurs débutants et les tout-petits ? .....	104
Deux grands genres peu représentés .....	106
Le roman dans toutes ses formes .....	108
D'un narrateur à l'autre .....	113
Jouer avec les narrateurs .....	119
<b>6 L'album pour enfants</b> .....	123
Albums pour enfants, qu'est-ce à dire ? .....	124
Un objet à trois dimensions .....	126
Narrateur verbal, narrateur iconique .....	135
Regarder-lire .....	140
<b>7 Le petit zoo de l'enfance</b> .....	145
Repères historiques .....	147
Le bestiaire de l'enfance .....	149
Les usages esthétiques du personnage animal .....	153
Animalité et humanité .....	157
<b>8 L'enfant comme personnage</b> .....	163
La communauté des enfants .....	165
Enfants et parents .....	169
Être orphelin .....	177
<b>9 Réécriture : traductions, adaptations</b> .....	187
La traduction .....	189
L'adaptation .....	200
<b>10 Construire un patrimoine</b> .....	211
Ce qu'aiment les enfants .....	212
L'école et la littérature de jeunesse .....	221
Devenir culture d'adultes .....	228
<b>Conclusion</b> .....	235
<b>Pour prolonger, quelques lectures possibles, parfois savantes</b> .....	237
<b>Index des noms propres</b> .....	239
<b>Index des titres</b> .....	245