

INHALTSVERZEICHNIS

| | | | | |
|------------------|---|---------|-------------------------------|-----------|
| Erstes Kapitel | DEFINITIONEN UND DOKTRINEN, HISTORISCHE UND MATERIELLE VORAUSSETZUNGEN | Seite 9 | SCHLUSSBETRACHTUNG | Seite 393 |
| Zweites Kapitel | DIE GOTISCHE BAUKUNST IM 12. JAHRHUNDERT | 36 | SYNOPTISCHE ÜBERSICHT | 405 |
| Drittes Kapitel | DAS ZEITALTER DER KLASSISCHEN GOTIK | 107 | BIBLIOGRAPHIE | 421 |
| Viertes Kapitel | DER PARTIKULARISMUS IM 13. UND 14. JAHRHUNDERT | 192 | NAMENS- UND ORTSREGISTER | 427 |
| Fünftes Kapitel | DIE GOTIK IM DEUTSCHEN REICH | 251 | ABBILDUNGSVERZEICHNIS | 437 |
| Sechstes Kapitel | ITALIEN, SPANIEN UND PORTUGAL | 319 | QUELLENANGABEN ZU DEN BILDERN | 441 |