

**Vorwort 8**

**I Einleitung 12**

*Über die Interpretation historischer Großbauten*

**2 Boden und Fundamente 26**

*von Sheila Bonde, Clark Maines, Rowland Richards, Jr.*

**3 Wände und Pfeiler 62**

*von Sheila Bonde, Robert Mark, Elwin C. Robison*

**4 Gewölbe und Kuppeln 148**

*von Robert Mark und Elwin C. Robison*

**5 Holzdächer und Türme 192**

*von Lynn T. Courtenay*

**6 Handwerker und Künstler 242**

*An der Wende zur Neuzeit*

**Bildnachweis 246**

**Register 250**