



Sommaire

Pour introduire	15	Mobilier	
<i>Karel J. Geirlandt,</i>		Des meubles et des hommes	130
<i>Directeur Général de la Société des Expositions</i>		<i>Lieven Daenens</i>	
Choisir	17	Traduction : Michel Baudson	
<i>Jacques-Grégoire Watelet,</i>		Tapisseries, étoffes brodées	
<i>Commissaire Général de l'exposition</i>		L'étoffe, le fil et l'aiguille	141
PREAMBULES		<i>Cécile Dulière</i>	
Belgique, Europe, Amérique	23	Peinture, gravure, dessin	
<i>Prof. Dr. A.M. Hammacher</i>		La courbe et l'intervalle	146
Traduction : Fabrice van de Kerckhove		<i>Robert-L. Delevoy</i>	
Les Bourgeois éclairés	33	Verres, vitraux	
<i>Jacques-Grégoire Watelet,</i>		Le Val et le verre	161
Le poulpe au regard de soie	41	<i>Joseph Philippe</i>	
<i>Robert-L. Delevoy</i>		Sculpture	
Nous libérer de l'Art Nouveau?	61	La symbolique chryséléphantine	167
<i>Frans Boenders</i>		<i>Cécile Dulière et Mireille Desguin</i>	
Traduction : Fabrice van de Kerckhove		Relief et ligne thématiques	173
L'écriture horizontale	67	<i>Jo Haerens</i>	
<i>Christian Berg, U.I.A.</i>		Traduction : Fabrice van de Kerckhove	
Chrysanthème et plume de paon	71	Bijoux	
<i>Wim van Rooy</i>		Femme-sujet, femme-objet	175
Traduction : Guillaume Toebosch		<i>Ria Fabry</i>	
Quand les bijoux ont des ailes	75	Traduction : Fabrice van de Kerckhove	
<i>Michel Baudson</i>		Toilette féminine	
Pour de neuves sonances	76	Abandon, grâce, souplesse	179
<i>Georges Franck</i>		<i>Claudine Lemaire</i>	
Architecture			
Emboucher les trompettes de la renommée?	80		
<i>Annick Brauman et Maurice Culot</i>			
L'anarchisme à nos portes	121		
<i>Francis Strauven</i>			

Céramique	
La terre et le feu	190
<i>Anne-Marie Mariën-Dugardin</i>	
Livres, graphisme	
Le dessein du caractère	198
<i>Fernand Baudin</i>	
Reliure	
Figuration et abstraction	205
<i>Paul Culot</i>	
Illustration	
Images pour un texte	215
<i>Pierre-Jean Foulon</i>	
Affiches	
Les murs qui parlent	221
<i>Jeannine Lambrechts-Douillez</i>	
Traduction: Fabrice van de Kerckhove	
Photographie	
L'objectif commence à voir	241
<i>Roger Coenen, Lic. histoire,</i>	
<i>Secrétaire général European Society for the</i>	
<i>History of Photography</i>	
Traduction: Michel Baudson	

CATALOGUE

<i>Kris Lenaerts</i>	
Architecture	232
Mobilier	244
Objets de décoration	268
Argenterie	287
Verres	292
Vitraux	300
Tapisseries, étoffes brodées	307
Affiches	312
Peinture, gravure, dessin	338
Sculpture	377
Céramique	393
Livres: reliure	405
Illustration	412
Toilette féminine	429
Bijoux, parures	433
Photographie	445

REFERENCES

<i>Marc Lambrechts</i>	
Expositions	453
Bibliographie	459
Tableau synoptique	471