

Inhalt

Einleitung	6	Teil II: Inventar der Weltkriegssammlung	179
Immanuel Geiss		1. Drucksachen (DH)	181
Der Erste Weltkrieg,		1.1.0. Städtische und staatliche	
1914–1918	9	Drucksachen	182
Franz Neuland		1.1.1. Gutscheine, Pässe	189
Der Weltkrieg, die Frankfurter Arbeiter-		1.1.2. Lebensmittelkarten	193
schaft und ihre Organisationen	25	1.1.3. Drucksachen der Reichspost	199
Detlef Hoffmann		1.2. Drucksachen von Vereinen und Ver-	
Die Weltkriegssammlung		schlußmarken	205
des Historischen Museums	62	1.3. Drucksachen von privater Seite	217
Teil I:		2. Flugblätter (DH)	219
Ein Krieg wird ausgestellt	75	3. Programmzettel, Eintrittskarten (IT) ..	229
Themen einer Ausstellung der Welt-		4. Broschüren, Zeitungsdrucke (DH)	245
kriegssammlung des Historischen Museums		5. Kartenmaterial (RD)	249
Ablauf der Ereignisse (DH)	77	5.1. Landkarten	249
Der Krieg der Tiere (DH)	81	5.2. Satirische Karten	251
Feindbilder (RD)	89	5.3. Schautafeln	252
„Nun aber wollen wir sie dreschen“		6. Kriegsbilderbogen (DH)	253
Visualisierung eines Kaiserworts (DH)	93	7. Plakate (RD)	269
Das Bild des Kaisers (RD)	97	7.1. Schriftplakate	269
Hindenburg – Das Bild des Helden		7.1.1. Inland	270
der Schlacht bei Tannenberg (RD)	103	7.1.2. Besetzte Gebiete	278
Lust an der Zerstörung (DH)	109	7.1.3. Ausland	283
Das Bild des Soldaten (DH)	115	7.2. Bildplakate	284
Humoristische Ventile (DH)	123	8. Schmuckblätter (RD)	301
Ästhetisierung des Kampfes (DH)	125	9. Notenblätter, Liedertexte (RD)	313
Wem Gott will rechte Gunst erweisen –		10. Bildpostkarten (DH)	317
Touristische Aspekte (RD)	131	10.1. Künstlerpostkarten	320
Ästhetisierung des Todes (RD)	135	10.2. Zeichnungen von Soldaten	337
Mobilisierung der Heimat (DH)	139	10.3. Karikaturen und humoristische	
„Frauendienst“ (DH)	145	Postkarten aus dem Bereich der	
Lore Wolf: Als der Weltkrieg begann,		Mittelmächte	340
war ich vierzehn	155	10.4. Postkarten Frankfurt	349
Der Krieg der Kinder (RD)	157	10.5. Patenstadt Lötzen	350
Das reglementierte Leben:		10.6. Krieg auf Postkarten	351
Verordnungen und vorgetäuschte		10.7. Ausländische Postkarten	354
Kommunikation (DH)	161	10.8. Sammlung Niederhöfer	361
Finanzierung des Krieges (DH)	163	10.9. Sammlung Hügel	376
Filme im Krieg (RD)	165	11. Fotos (DH)	383
Im Pathos der Geschichte (DH)	169	11.1. Offizielle Fotos	393
Der Widerstand gegen		11.2. Fotos von privaten Fotografen	411
den Krieg wächst	175	11.2.1. Frankfurt	412
Das Ende	177	Ausmarsch	412
		Leben in der Stadt	415
		Sanitätswesen	424
		Lazarette	426
		Lazarettzug, -schiff, -auto	433

Durchgangsbetreuung	436	11.2.4. Fotos von den Fronten	461
Kriegsfürsorge	437	Belgien	461
Eiserner Adler	442	Frankreich	465
Arbeiten der Schüler	444	Ostfront	477
Lebensmittel- und Rohstoffversorgung	445	Friedhöfe	481
Metallsammlung	448	11.2.5. Bildnisse	482
Kriegsgefangene	450	11.3. Bildnissammlung der Gefallenen (IT) .	489
Fliegerangriffe	452	11.4. Diverse Fotos	546
Weltkriegsausstellung	454	12. Handzeichnungen und	
Rückkehr	456	Druckgraphik (RD)	549
Denkmäler und Friedhöfe	457	13. Diverses (RD)	557
11.2.2. Reich	458	Künstlerverzeichnis (IT)	561
11.2.3. See/Schiffe	459	Abgekürzt zitierte Literatur	569

Technische Vorbemerkungen:

Abkürzungen:

Hrg: Herausgeber
Lit: Literatur
Kat.Nr.: Katalog Nummer
vgl: Vergleiche

MHG: Museum für Hamburgische Geschichte
HMSW: Historisches Museum der Stadt Wien
SUB Ffm: Stadt- und Universitätsbibliothek,
Frankfurt

Höhe vor Breite
Größenangaben in cm

Die Zeitangabe „bis“ bedeutet, daß das nach „bis“ angegebene Datum das Datum ist, an dem das Objekt vom Museum vereinnahmt wurde (Zugangsdatum).

Ein Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur sowie ein Künstlerverzeichnis befinden sich am Ende des Kataloges.