

# INHALT

<b>VORWORT</b>	7
<b>I. EINLEITUNG</b>	9
1. Einführung	9
2. Definition des Lettners	10
3. Bezeichnungen des Lettners	11
4. Forschungsüberblick	12
<b>II. VORSTUFEN DES LETTNER</b>	19
1. Die Schranke	19
1.1 Schranken in frühchristlicher Zeit	19
1.2 Schranken seit karolingischer Zeit nördlich der Alpen	21
2. Der Leseplatz	25
2.1 Der Ort der Verkündigung in frühchristlicher Zeit	25
2.2 Der Ort der Verkündigung seit karolingischer Zeit nördlich der Alpen	27
<b>III. QUELLEN ZUM MITTELALTERLICHEN LETTNER IN DEUTSCHLAND</b>	29
1. Archäologische und bauhistorische Quellen	29
2. Schriftliche Quellen	30
2.1 Historische schriftliche Quellen	30
2.2 Liturgische schriftliche Quellen	31
2.3 Literarische schriftliche Quellen	32
3. Bildliche Quellen	32
3.1 Dokumentarische Lettnerabbildungen	33
3.2 Lettner in der mittelalterlichen Malerei	34
<b>IV. TYPOLOGIE DES MITTELALTERLICHEN LETTNER</b>	41
1. Der Kanzellettner	41
1.1 Der einfache Kanzellettner	44
1.2 Der Kanzel-Schrankenlettner	49
2. Der Hallenlettner	64
2.1 Der Hallenlettner auf rechteckigem Grundriss	66
2.1.1 Der Bettelordenslettner	81
2.1.2 Der Kartäuserlettner	98
2.2 Der Arkadenlettner	105
2.3 Der Hallenlettner auf trapezförmigem Grundriss	113
3. Der Schrankenlettner	119
4. Der Emporenlettner	130
5. Irrtümlicherweise als Lettner angesprochene Schranken	132
<b>V. FUNKTION DES MITTELALTERLICHEN LETTNER</b>	142
1. Einzelne Funktionsbereiche	142
1.1 Schranke	143
1.2 Bühne	144
1.3 Halle	149
2. Funktion in Abhängigkeit von bestimmten Nutzern	150
2.1 Bettelorden	150
2.2 Kartäuser	151
2.3 Frauenkonvente	152
2.4 Pfarreien	153

<b>VI. DER LETTNER VOM 16. BIS ZUM 21. JAHRHUNDERT</b>	156
1. Geschichte	156
2. Denkmalpflege	157
3. Lettner und liturgischer Raum am Ende des 20. Jahrhunderts	157
<b>VII. ERGEBNISSE UND AUSBLICK</b>	159
1. Ergebnisse	159
2. Ausblick	165
<b>KATALOG</b>	166
<b>ABGEKÜRZTE QUELLEN UND LITERATUR</b>	196
<b>LITERATURVERZEICHNIS</b>	196
<b>ORTSREGISTER</b>	207
<b>ABBILDUNGSNACHWEIS</b>	208