

INHALT

I. EINLEITUNG	7
II. SKULPTUR	20
III. PORTRAIT	43
IV. BÜSTE	65
V. RENAISSANCE	89
VI. BAROCK (BERNINI)	161
VII. SCHLUSS	212

ANHANG

Anmerkungen	219
Literaturverzeichnis	257
Abbildungsverzeichnis	266
Abbildungsnachweis	267
Werkregister	268