

Inhalt

Vorwort 7

1. GEMÄLDEGALERIE BERLIN (WEST) SMPK 9

- Weyden: Johannes-Altar (*Karlheinz Nowald*) 10
Goes: Anbetung der Könige (*Karlheinz Nowald*) 16
Geertgen: Johannes der Täufer in der Einöde (*Hermann Wiesler*) 22
Signorelli: Bildnis eines älteren Mannes (*Hermann Wiesler*) 28
Cranach d. Ä.: Adam und Eva im Paradies (*Karlheinz Nowald*) 34

2. MUSÉE NATIONAL DU LOUVRE, PARIS 41

- Mantegna: Kreuzigung Christi (*Hermann Wiesler*) 42
Veronese: Die Hochzeit zu Kana (*Renate Liebenwein*) 48
Le Nain: Bauernfamilie (*Karlheinz Nowald*) 54
Robert: Entwurf für die Einrichtung
der Großen Galerie des Louvre (*Hermann Wiesler*) 60
Géricault: Das Floß der Medusa (*Karin von Maur*) 66

3. NATIONAL GALLERY OF SCOTLAND, EDINBURGH 73

- Romano: Die Jungfrau mit dem Kind und dem Johannesknaben (*Edwin Mullins*) 74
Saenredam: Inneres der Grote Kerk in Haarlem (*Edwin Mullins*) 80
Raeburn: Rev. Robert Walker beim Schlittschuhlaufen (*Edwin Mullins*) 86
Wilkie: William Bethune mit Frau und Tochter (*Edwin Mullins*) 92
McTaggart: Der Sturm (*Edwin Mullins*) 98

4. KUNSTHISTORISCHES MUSEUM, WIEN 105

- Memling: Johannes-Altärchen (*Karlheinz Nowald*) 106
Patinier: Taufe Christi (*Renate Liebenwein*) 112
Lotto: Maria mit dem Kinde und den Heiligen
Katharina und Jakobus dem Älteren (*Hermann Wiesler*) 118
Jyck: Simson und Delila (*Karlheinz Nowald*) 124
Luisdael: Der große Wald (*Karlheinz Nowald*) 130

5. MUSEUM MODERNER KUNST, WIEN	137
Fontana: Concetto spaziale (<i>Ursula Bode</i>)	138
Nay: Grauzug (<i>Gisela Hoßmann</i>)	144
Rainer: Selbstporträt übermalt (<i>Barbara Catoir</i>)	150
Baselitz: Die großen Freunde (<i>Thomas Kellein</i>)	156
Graubner: Schwarze Haut (<i>Gisela Hoßmann</i>)	162
6. PEGGY GUGGENHEIM COLLECTION, VENEDIG	169
Duchamp: Trauriger junger Mann in einem Zug (<i>Marina Schneede</i>)	170
Balla: Abstrakte Geschwindigkeit und Geräusch (<i>Karin von Maur</i>)	176
Metzinger: Der Radrennfahrer (<i>Stefan Oswald</i>)	182
Picabia: Sehr seltenes Bild auf der Erde (<i>Stefan Oswald</i>)	188
Vedova: Bild der Zeit – Sperre (<i>Stefan Oswald</i>)	194
7. MUSEUM OF MODERN ART, NEW YORK	201
Boccioni: Abschiede (<i>Marina Schneede</i>)	202
Miró: Holländisches Interieur I (<i>Jürgen Schultze</i>)	208
Wyeth: Christinas Welt (<i>Uwe M. Schneede</i>)	214
Lindner: Das Treffen (<i>Marina Schneede</i>)	210
Johns: Flagge (<i>Wenzel Jacob</i>)	226
8. NATIONAL GALLERY OF ART, WASHINGTON	233
Gorky: Im Jahr der Wolfsmilch (<i>Jürgen Schultze</i>)	234
Frankenthaler: Berge und See (<i>Jula Dech</i>)	240
Kline: C & O (<i>Gisela Hoßmann</i>)	246
Louis: Beta Kappa (<i>Wenzel Jacob</i>)	252
Lichtenstein: Mädchen mit Haarband (<i>Thomas Kellein</i>)	258
9. BUSCH-REISINGER MUSEUM, CAMBRIDGE	265
Heckel: Genesende (<i>Gisela Hoßmann</i>)	266
Feininger: Vogelwolke (<i>Gisela Hoßmann</i>)	272
Beckmann: Schauspieler-Triptychon (<i>Gisela Hoßmann</i>)	278
Winter: Komposition in Blau (<i>Gisela Hoßmann</i>)	284
Albers: Huldigung an das Quadrat: Gegen tiefes Blau (<i>Gisela Hoßmann</i>)	290
10. ART INSTITUTE OF CHICAGO	297
Caillebotte: Pariser Straßenszene im Regen (<i>Jürgen Schultze</i>)	298
Cassatt: Das Bad (<i>Jürgen Schultze</i>)	304
Delaunay: Eiffelturm, Champs de Mars (<i>Wenzel Jacob</i>)	310
Wood: Amerikanische Gotik (<i>Uwe M. Schneede</i>)	316
Hopper: Nachtschwärmer (<i>Gisela Hoßmann</i>)	322
Die Autoren	329
Verzeichnis der Künstler und Kunstwerke	332
Quellen	337
Bildquellennachweis	341