

INHALT

VORWORT VON JOHNNY ROOSVAL	7	
ARON ANDERSSON: SCHWEDEN		
<i>Einleitung</i>	11	
<i>Glasgemälde auf Gotland, Einleitung</i>	16	
Masse — Komposition — Ikonographie — Erhaltung — Technik	20	
Stil	45	
<i>Glasgemälde auf dem Festland, Einleitung</i>	131	
Masse — Komposition — Ikonographie — Erhaltung — Technik	132	
Stil	136	
Ausländische Glasgemälde in schwedischem Besitz	148	
<i>Katalog</i>	149	
<i>Tafeln</i>	252	
CARL AXEL NORDMAN: FINNLAND		
<i>Einleitung</i>	255	
<i>Katalog</i>	269	
<i>Tafeln</i>	283	
AAGE ROUSSELL: DÄNEMARK		
<i>Einleitung</i>	287	
<i>Katalog</i>	293	
<i>Tafeln</i>	303	
SIGRID CHRISTIE: NORWEGEN		307
Register und Abbildungsnachweis	311	