

Sommaire

PRÉFACE, par Anne Prache - p. 7

INTRODUCTION - p. 9

I. EN PRÉAMBULE - p. 17

1. « Vitraux exécutés par ordre de Suger pour l'abbatiale de Saint-Denis », 1952-1953.- p. 19

II. LES FENÊTRES DE L'INCARNATION : L'ENFANCE DU CHRIST - p. 21

2. « Les Vitraux de Saint-Denis. L'Enfance du Christ », 1961.- p. 29

III. LES FENÊTRES ALLÉGORIQUES - p. 47

3. « Les Vitraux allégoriques de Saint-Denis », 1961.- p. 51

4. « L'Iconographie des deux fenêtres allégoriques. Étude complémentaire », inédit, 1968/1976.- p. 84

5. « Deux notes sur la restauration du Vitrail de Moïse », inédit, 1976, 1979.- p. 92

IV. LA FENÊTRE DE LA « PASSION » : LE SIGNUM TAU - p. 95

6. « Un *Signum Tau* mosan à Saint-Denis », 1982.- p. 99

V. LES FENÊTRES DE LA VIE DE SAINT BENOÎT - p. 109

7. « Une scène de la Vie de saint Benoît provenant de Saint-Denis au Musée de Cluny », 1958.- p. 113

8. « Le Cycle de la Vie de saint Benoît dans les vitraux de Suger à Saint-Denis. Essai de restitution », inédit, 1968.- p. 120

VI. ÉTUDES DE STYLE - p. 131

9. « Le Style des vitraux de Saint-Denis », 1986.- p. 135

10. « Style et technique des vitraux de Saint-Denis », extr. de *Le Vitrail roman*, 1977.- p. 143

ANNEXE

« Panneaux figurés provenant des fenêtres de Saint-Denis découverts entre 1932 et 1980 ».- p. 148

BIBLIOGRAPHIE

I. Travaux de Louis Grodecki (publiés et inédits) sur l'abbatiale de Saint-Denis.- p. 149

II. Études sur Suger et les vitraux de Saint-Denis publiées après les travaux de Louis Grodecki.- p. 150

TABLE DES ILLUSTRATIONS - p. 151