

Christoph B. Rüger	8
Vorwort	
Joachim Heusinger v. Waldegg	9
Einführung. Das Porträt als Dokument der Epoche	
Dietrich Schubert	23
Expressionistische Bildnisse im Rahmen des Aktivismus	
Adam C. Oellers	47
Bemerkungen zur Ikonographie des Porträts der zwanziger Jahre	
Joachim Heusinger v. Waldegg	83
Notizen zur Porträtplastik der zwanziger Jahre	
Adam C. Oellers	101
Porträt und Porträttheorie der zwanziger Jahre in zeitgenössischen Quellen und Künstlerzitate	
Brigitte Lohkamp	111
Zu einer Kunstgeographie der zwanziger Jahre in Deutschland	
Literatur	137
Katalog	182
Dokumentation · Künstlerzitate	218