

Inhalt

Curt Tillmann und seine Buchumschlagsammlung	5
Zur Ausstellung	11
KATALOGTEIL	17
I. Entwurf und Ausführung	19
II. Zur Vorgeschichte	25
III. Frühzeit des Buchumschlags	31
Zeitschriftenbeispiele	32
IV. Funktion	49
Werbung	49
Reihen	52
V. Versuch einer Typologie	59
1. Plakative Umschläge	59
2. Dekorative Umschläge	64
3. Illustrative Umschläge	75
1900—1910	75
1910—1920	81
1920—1932	86
1933—1940	93
1940—1950	95
VI. Themen und Form. Ausgewählte Beispiele	101
1. Gestaltungen in Schwarz-Weiß	101
2. Kinder- und Jugendbücher, Historisches	107
3. Technik	110
4. Schriftumschläge	112
5. Zeittendenzen	124
Konservative künstlerische Gestaltungsmittel	125
Progressive künstlerische Gestaltungsmittel	128
6. Kuriosa	135
	233

VII. Bücher und Handschriften	139
1. Büchervitrine	139
2. Flachvitriren 1 und 2	152
Namenregister	157
 BILDTEIL	 163
 ANHANG	 165
Umschlaggestalter in der Sammlung Curt Tillmann. Verzeichnis	167
Verzeichnis der Abbildungen	229