

# Inhaltsverzeichnis

Leihgeber	Seite	6
Vorwort		7
Einführung		8
Koch und Thorvaldsen		10
Dante und Vergil		12
Der 17. Höllengesang		18
Dante und die bildende Kunst		28
Die Illustrationen zum 17. Höllengesang		32
<i>14. Jahrhundert bis Barock</i>		32
<i>A. W. Schlegel und die Dante-Illustration gegen 1800</i>		39
<i>Koch und Thorvaldsen</i>		41
<i>Koch und Schick</i>		46
<i>Kochs Weiterbeschäftigung mit dem 17. Gesang</i>		48
<i>Das übrige 19. und das 20. Jahrhundert</i>		50
Anmerkungen		52
Katalog		55
Anhang		
Schicks Briefe an Uexküll		123
Die Briefe im Wortlaut		124
Anmerkungen		133
Mehrfach zitierte Literatur		137
Abbildungsnachweis		138