

# INHALT

VORWORT	7
DIE VORAUSSETZUNGEN	9
Politik und „Zeitgeist“ um 1900	9
Jahrhundertwende-Kunst	16
Deutschland	17
Österreich	22
Zur Begriffsbestimmung der Kunstzeitschrift	27
KUNSTZEITSCHRIFTEN UM 1900	31
Vorbilder	31
Kunstzeitschriften in Deutschland	36
Kunstzeitschriften in Österreich	105
KUNSTBERICHTERSTATTUNG – KUNSTKRITIK	169
DIE KUNSTZEITSCHRIFT ALS GESAMTKUNSTWERK	180
RESUMEE: DIE INTERAKTION ZWISCHEN KUNST UND ZEITSCHRIFT	184
DIE WICHTIGSTEN KUNSTZEITSCHRIFTEN IM ÜBERBLICK	186
LITERATUR	203
REGISTER	206