

# Inhalt

*Vorwort zur deutschen Ausgabe 7*

*Vorwort 19*

*Danksagung 23*

ERSTES KAPITEL

Die natürliche Einstellung 25

ZWEITES KAPITEL

Die essentielle Kopie 39

DRITTES KAPITEL

Perzeptualismus 65

VIERTES KAPITEL

Das Bild von innen und von außen 95

FÜNFTES KAPITEL

*Gaze und glance – der kontemplative und der flüchtige Blick 117*

SECHSTES KAPITEL

Bild, Diskurs, Macht 163

EPILOG

Der unsichtbare Körper 197

*Anmerkungen 207*

*Abbildungsverzeichnis 223*

*Index 225*