INHALTSVERZEICHNIS

DAS MITTELALTER I

Voraussetzungen für die Hofkunst Karls des Großen	11
Die Kunst am Hof Karls des Großen	17
Die karolingischen Hofschulen	25
Die künstlerische Tätigkeit außerhalb der karolingischen Hofschulen	35
Karolingische Kunst und Spätantike	40
Die karolingische Architektur	42
Die Kunst von der zweiten Hälfte des 10.Jahrhunderts bis zum Ausgang des 11.Jahr- hunderts	
Die Architektur vom späten 10. Jahrhundert bis zum Ausgang des 11. Jahrhunderts	72
Die Kunst im 12.Jahrhundert	78
Die Architektur im 12. Jahrhundert	111

ABBILDUNGEN

Malerei bis zum Ausgang des 11. Jahrhunderts (1) · Plastik und Kunsthandwerk bis zum Ausgang des 11. Jahrhunderts (78) · Architektur (132) · Plastik im 12. Jahrhundert (276) · Kunsthandwerk im 12. Jahrhundert (330) · Malerei im 12. Jahrhundert (372)

DOKUMENTATION

Kommentare · Bilderläuterungen

Malerei bis zum Ausgang des 11. Jahrhunderts. Von Florentine Mütherich	127
Plastik und Kunsthandwerk bis zum Ausgang des 11. Jahrhunderts. Von Hermann Fillitz	153
Architektur. Von Renate Wagner-Rieger	170
Plastik im 12. Jahrhundert. Von Anton von Euw und George Zarnecki	230
Kunsthandwerk im 12. Jahrhundert. Von Anton von Euw und Hermann Fillitz	249
Malerei im 12. Jahrhundert. Von Florentine Mütherich	264

ANHANG

Verzeichnis der Siglen und Abkürzungen (287) · Literaturverzeichnis (293) · Synchronoptische Übersicht (328) · Register (339) · Quellennachweis der Abbildungen

Übersetzung der Beiträge von George Zarnecki aus dem Englischen: Reinhart Schleier, Berlin. Literaturverzeichnis und Bearbeitung der Literaturhinweise: Dr. Georg G. Meerwein. Synchronoptische Übersicht: Ferdinand Schwenkner, Berlin. Namen- und Sachregister: Rudolf Stoot, Berlin. Strichzeichnungen: Jean Claude Lézin, Berlin; Klaus Willke, Berlin; Helmut Zrocke, Hamburg.

Redaktion: Wolfram Mitte; Sigrid Lézin, Dr. Georg G. Meerwein, Hans-Georg Puchert, Andreas Simonides, Dr. Ursula Storm.