

## Inhalt

Hans Albert Peters	5	Reiner Wohlklang der Linien und Farben – jenseits der Begriffe
Stefan Kraus	9	Reisender in einer Winternacht Eine Einführung zu Walter Ophey
Stefan Kraus	17	Walter Ophey und die rheinische Kunstszene bis 1930 Biographisches, Autobiographisches, Briefe und Kritiken
Walter Ophey	62	Erinnerung an Dücker
	63	Farbabbildungen
Andrea Firmenich	138	Licht und Farbe Opheys Frühwerk und die Malerei der Sonderbund- Jahre
Volker Adolphs	147	Architektur der Farbe Einige Aspekte im Werk von 1912–1930
Renate Puvogel	153	Walter Ophey – Zeichnungen
Stephan von Wiese	161	Der Klang der Linie Bemerkungen zum druckgraphischen Werk von Walter Ophey
	169	Katalog der ausgestellten Werke
	176	Bibliographie
	178	Ausstellungen
	180	Personenregister