

INHALT

4	Zum Geleit
8	»Kunst ist ein wunderliches Geschäft« Vorwort und Dank – Georg-W. Költzsch
12	Zeittabelle – Inge Bodesohn-Vogel
30	Biographie – J. M. William Turner – Helena Robinson
42	Einführung – Andrew Wilton
	Die Tafeln
58	Der junge Künstler
86	Der Akademiker
108	Europa
126	England
154	Italien
184	Druckgraphik und Buchillustration
222	Nordeuropa und die Schweiz
244	Späte Ölgemälde
267	Bildkommentare – Andrew Wilton
371	Photonachweis
372	Bibliographie
374	Dank an die Leihgeber
376	Impressum