

INHALT

Einleitung	9
Begrifflichkeiten, Methodik, Forschungsgeschichte	23
<i>Hauptteil I: Reliquiare mit sichtbar geborgenen Reliquien</i>	
1. Bernwardkreuz, Reliquientriptychon aus Ste-Croix und Scheibenreliquiar aus St. Alban	59
2. Armreliquiar Karls des Großen und Dreikönigenschrein	73
3. Bergkristall-Cabochon- und walzenförmige Bergkristall- reliquiare	101
4. Frühe Ostensorien und Schaureliquiare des frühen 13. Jahrhunderts	119
<i>Hauptteil II: Voraussetzungen, Entsprechungen, Hintergründe</i>	
1. Reliquienweisungen in literarischen Quellen	141
2. Die Realpräsenz der Heiligen	149
3. Anschaulichkeit von Reliquiaren	159
4. Historischer Kontext	175
<i>Schluss</i>	
Zur Geschichte des Sehens	203
<i>Anhang</i>	
Literaturverzeichnis	239
Abbildungen	289
Abbildungsnachweis	351