

INHALT

- 6 Vorwort
- 8 Der Blaue Reiter: Herausforderung nach 75 Jahren
Hans Christoph von Tavel
- 20 Katalog
Hans Christoph von Tavel
- 194 Briefe und Dokumente
- 204 Zeittafel
Andreas Meier
- 210 «Famose Gegenklänge». Der Diskurs der Abbildungen
im Almanach «Der Blaue Reiter»
Felix Thürlemann
- 223 Der Blaue Reiter — Präzisierungen
Klaus Lankheit
- 227 Das Umfeld des Verlegers. Reinhard Piper
und «Der Blaue Reiter»
Andreas Meier
- 240 «Solche Dinge haben eigene Geschicke»
Kandinsky und das Experiment «Theater»
Jessica Boissel
- 252 Die Rolle von «Brücke» und «Blauem Reiter»
beim Durchbruch zur Moderne in Deutschland
Günter Krüger
- 261 Paul Klees Beziehung zum «Blauen Reiter»
Wolfgang Kersten
- 274 Künstlerbiographien
Matthias Haldemann
- 285 Ausgewählte Literatur
- 292 Personenverzeichnis
- 296 Photonachweis
- 297 Dank