

INHALT

VERANSTALTER DER AUSSTELLUNG	VI	KATALOG DER AUSGESTELLTEN WERKE	139
ZUM GELEIT	VII	– Gemälde	140
ARBEITSAUSSCHUSS	VIII	– Skulpturen	204
AUTOREN DES KATALOGES	VIII	– Aquarelle, Gouachen, Zeichnungen	211
L. TARASOVA		– Miniaturen und Schattenrisse	238
»SANKT PETERSBURG – IN MEINER SEELE BIST		– Druckgraphik	252
NUR DU!«	1	– Goldschmiedearbeiten	328
G. PRINCEVA		– Orden	329
DAS GESELLSCHAFTLICHE, POLITISCHE UND		– Silber	330
KULTURELLE LEBEN PETERSBURGS IN DER ZEIT		– Arbeiten aus Stahl und Bronze	358
DER KAISER PAVEL I. UND ALEKSANDR I.	19	– Uhren	374
G. KOMELOVA		– Porzellan	377
DIE ARCHITEKTUR PETERSBURGS UM 1800	43	– Glas	395
N. GUSEVA		– Gefäße aus Stein	407
KÜNSTLERISCH GESTALTETE INTERIEURS		– Arbeiten aus Malachit	410
IN PETERSBURG UM 1800	63	– Möbel	422
G. MIROLJUBOVA		– Angewandte Kunst	437
DAS KÜNSTLERISCHE LEBEN PETERSBURGS		– Textilien und Accessoires	443
UM 1800	72	– Waffen	473
N. GUSEVA		– Fahnen und Standarten	476
KUNSTHANDWERK UND MANUFAKTUREN		– Medaillen	485
IN RUSSLAND UM 1800	89	– Bücher	501
G. VILINBACHOV		AUSSCHNITT AUS DER STAMMTAFEL DER DYNASTIE	
SANKT PETERSBURG – EINE MILITÄRISCHE		ROMANOV BZW. HOLSTEIN-GOTTORF	532
HAUPTSTADT	109	DIE RUSSISCHEN KAISER, BIOGRAPHISCHE	
V. FEDOROV		GRUNDDATEN	534
DAS BUCH IN PETERSBURG UM 1800	125	CHRONOLOGISCHE TABELLE ZU DEN WICHTIGSTEN	
ZUR SAMMLUNG	134	EREIGNISSEN IN DER GESCHICHTE RUSSLANDS UND	
ZUM KATALOG – HINWEISE DER REDAKTIONEN	135	PETERSBURGS 1796–1825	541
– Russisches Transliterationssystem	138	AUSSTELLUNGEN	549
		LITERATUR	552
		NAMENSREGISTER	558