

# Inhalt

Einleitung . . . . .	7
Die ersten Judenmorde der SS-Division »Wiking« in Polen und der Ukraine im Juli 1941 . . . . .	10
Adolf Storms Einsatz an der Ostfront . . . . .	16
Antisemitische Maßnahmen in Ungarn . . . . .	25
Jüdische Arbeitskommandos . . . . .	26
Deportationen bis Juli 1944 . . . . .	27
»Leihjuden«: Die Todesmärsche der ungarischen Juden im Herbst 1944 . . . . .	28
Die ungarisch-jüdischen ZwangsarbeiterInnen beim Bau des Südostwalls . . . . .	33
Die ungarisch-jüdischen Zwangsarbeiter in Deutsch Schützen . . . . .	36
29. März 1945: Das Massaker in Deutsch Schützen . . . . .	51
Die Todesmärsche ungarisch-jüdischer ZwangsarbeiterInnen auf österreichischem Gebiet . . . . .	71
Die Todesmärsche im Kontext der nationalsozialistischen »Endphasenverbrechen« . . . . .	71
Das Schicksal der »Strasshofer Austauschjuden« . . . . .	74
Die Organisation der Todesmärsche nach Mauthausen und Gunskirchen . . . . .	77
Fluchten . . . . .	81
Der Marsch von Deutsch Schützen nach Hartberg . . . . .	90
Der Todesmarsch von Hartberg nach Mauthausen und Gunskirchen . . . . .	102
Verbrechen der Waffen-SS-Division »Wiking« an ungarischen Juden beim Südostwallbau . . . . .	112

<b>Adolf Storms und das Kriegsende</b> . . . . .	<b>114</b>
Dachau: Vom KZ zum US-Internierungslager . . . . .	115
Adolf Storms im Internierungslager Dachau . . . . .	117
<b>Der Volksgerichtsprozess gegen die HJ-Führer</b> . . . . .	<b>129</b>
<b>»Ich hatte mit diesen Erschießungen überhaupt nichts zu tun.« Der Geschworenenprozess gegen HJ-Bannführer Alfred Weber</b> . . . . .	<b>140</b>
<b>Das Auffinden des Massengrabes 1995: Kriegsgrab oder Tatort?</b> . . . . .	<b>148</b>
<b>»Mit etwa 12 Kubikmeter Fertigbeton wäre das Problem gelöst«</b> . . . . .	<b>150</b>
<b>»Hier hausen Adolf und Enkel«</b> . . . . .	<b>156</b>
<b>»Dann bin ich ja ein Mörder!«</b> . . . . .	<b>164</b>
<b>»Ermittlungen gegen mutmaßlichen NS-Verbrecher«</b> . . . . .	<b>186</b>
<b>Gelogen? – Verdrängt? – Vergessen? – oder die Grenzen des Sagbaren</b> . . . . .	<b>193</b>
<b>Adolf Storms: Ein ganz gewöhnlicher Nazi?</b> . . . . .	<b>199</b>
<b>Elfriede Jelinek über den Film »Dann bin ich ja ein Mörder!«</b> . . . . .	<b>209</b>
<b>Abkürzungen</b> . . . . .	<b>211</b>
<b>Quellen und Literatur</b> . . . . .	<b>212</b>