

## Inhalt

### Kubismus und Kubisten

- 12 Edward F. Fry: Der tschechische Kubismus im europäischen Kontext  
16 Jiri Svestka: Kubismus in Prag – das Dilemma einer mitteleuropäischen Avantgarde  
22 Tomáš Vlček: Der tschechische Kubismus zwischen Mythos und Spiritualität  
26 Pavel Liška: Kubismus und Stil  
38 Stephan von Wiese: Metaphysisches Beefsteak? Zur expressionistischen Kubismus-Rezeption  
44 Marie Bayerová/Tomáš Vlček: Kubismus und Philosophie – Parallelen und Affinitäten
- ### Verbindungen und Kontexte
- 56 Miroslav Lamač: Die Entwicklung und Resonanz des tschechischen Kubismus  
64 Vojtěch Lahoda: Der Sammler Vincenc Kramář  
72 Exkurs Ernst Ludwig Kirchner an Vincenc Kramář  
74 Exkurs Vojtěch Lahoda: Herwarth Walden und Emil Filla  
78 Pavel Liška: Bedeutende Ausstellungen in Prag zwischen 1911 und 1922  
86 Vladimír Šlapeta: Prag – Wien – Berlin  
92 Paul Kruntorad: Prag und Wien  
96 Milena B. Lamarová: Porträt eines jungen Architekten um 1913

### Künstler und Werke

- 106 Vojtěch Lahoda: Die Kunstauffassungen der Maler  
116 Karel Srp: Bohumil Kubišta  
126 Vojtěch Lahoda: Emil Filla  
136 Vojtěch Lahoda: Antonín Procházka  
146 Exkurs Vojtěch Lahoda: Antonín Procházka – Entwerfer  
154 Exkurs Pavel Liška: Der tschechische Kubismus und der Futurismus  
158 Karel Srp: Josef Čapek  
166 Vojtěch Lahoda: Vincenc Beneš  
170 Karel Srp: Václav Špála  
176 Vojtěch Lahoda: Otakar Kubín  
178 Karel Srp: Jan Zrzavý  
180 Tomáš Vlček: Die Skulpturauffassung von Otto Gutfreund  
186 Tomáš Vlček: Otto Gutfreund  
202 Rostislav Švácha: Die Kunstauffassungen der Architekten  
212 Rostislav Švácha: Pavel Janák  
220 Exkurs Rostislav Švácha: Der Wettbewerb für das Krematorium in Pardubice 1919  
222 Rostislav Švácha: Josef Gočár  
232 Rostislav Švácha: Josef Chochol  
238 Rostislav Švácha: Vlastislav Hofman  
244 Zdeněk Lukeš: Bedřich Feuerstein  
246 Zdeněk Lukeš: Zwischen Jugendstil und Kubismus  
248 Zdeněk Lukeš: Emil Králíček  
250 Zdeněk Lukeš: Kubistische Berührungen in der Architektur  
254 Exkurs Ladislav Foltyn: Kubismus in der slowakischen Architektur  
260 Olga Herbenová: Das tschechische kubistische Möbel  
284 Jana Horneková: Artěl – Werkstätten – Werkbund  
298 Exkurs Vojtěch Lahoda: Firmen des tschechischen Kubismus  
300 Exkurs Waltraud Neuwirth: Artěl und Wien  
312 Jan Rous: Plakat und Buch

### Formen und Bedeutungen

- 318 Karel Srp: Kristall  
326 Karel Srp/Tomáš Vlček: Kante  
330 Vojtěch Lahoda: Die Schöpfung der neuen Figur  
336 Vojtěch Lahoda: Gestalterische Verkörperung der Dinge  
342 Karel Srp: Ursachenlosigkeit  
348 Karel Srp/Tomáš Vlček: Angst  
352 Rostislav Švácha: Zitadelle – Grabhügel

### Auswirkungen des tschechischen Kubismus

- 360 Pavel Liška: Symbolistischer Kubismus  
378 Jaroslav Anděl: Kubismus, Film und Literatur  
384 Oldřich Pukl/Peter Spielmann: Kubismus und Musik  
390 Raymond Guidot: Tschechischer Kubismus, Begegnungen und Auswirkungen

### Chronologie

- 416 Anthologie der Zeitdokumente 1910–1930

### Anhang

- 460 Biographien  
Verzeichnis der ausgestellten Werke  
Bibliographie  
Register