

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . . 7

## Werte in der Geschichte

Allgemeine Bildung . . . . . 11

Die Krise der Kulturgeschichte . . . . . 27

Einleitung 27 · I. Das Wort „Kulturgeschichte“ und was man darunter versteht 28 · II. Das Hegelsche System 31 · III. Der Hegelianismus Burckhardts 37 · IV. Hegelianismus ohne Metaphysik 45 · V. Symptome und Syndrome 50 · VI. Bewegungen und Perioden 53 · VII. Themen und Methoden 55 · VIII. Die Einstellung der Akademiker 60

Vom „Jahrmarkt der Eitelkeiten“. Die Wandlungen von Mode, Geschmack und Stil im Lichte der Logik . . . . . 65

I. Das Problem 65 · II. Wettbewerb und Inflation 67 · III. Kritische Antithesen in der Kunst 75 · IV. Kunst und technischer Fortschritt 83 · V. Soziales Testen und die Bildsamkeit des Geschmacks 89 · VI. Der Historizismus im Musikleben 97

Mythos und Wirklichkeit in den deutschen Rundfunksendungen der Kriegszeit . . . . . 102

Das Problem der Forschung in den Geisteswissenschaften: Ideale und Idole . . . . . 122

## Werte in der Kunst

Das Überpersönliche in der Kunst . . . . . 137

Kunstgeschichte und Sozialwissenschaft . . . . . 146

Vorwort 146 · Kunstgeschichte und Sozialwissenschaft 146 · I. Kunstgeschichte und Geschichte 147 · II. Erklärung und Interpretation in den Geschichtswissenschaften 151 · III. Mittel, Zwecke und Werte 153 · IV. Die Grenzen eines sozialen Determinismus 158 · V. Die Geschichte und die Wertmaßstäbe in der Kunst 160 · VI. Stilistischer Relativismus 162 · VII. Die verschiedenen Bedeutungen des Wortes „Kunst“ 166 · VIII. Gesellschaft und Meisterschaft 169 · IX. Die Bewährung des Kanons 173

Werte und Kanons in der bildenden Kunst – eine Korrespondenz mit Quentin Bell . . . . .	186
Vorbemerkung 186 · Brief vom 12. Mai 1975 186 · Brief vom 13. Mai 1975 189 · Brief vom 15. Mai 1975 192 · Brief vom 19. Mai 1975 194 · Brief vom 30. Juli 1975 195 · Brief vom 14. November 1975 201	
Für eine pluralistische Kunstgeschichtsschreibung . . . . .	204
Museen: gestern, heute und morgen . . . . .	210
Gefühl und Verstand in der Kunstbetrachtung . . . . .	228
Anmerkungen . . . . .	232
Quellenvermerk . . . . .	244
Personenregister . . . . .	245