

Inhalt

Vorbemerkung	7
I. Das Eigene im Raum des Anderen und das Andere in der Sprache des Eigenen	9
Orientierung	9
Ichverstehen	16
Fremdverstehen.	21
Raumverstehen	27
Brückenschlag Sprache	31
Typologien des Fremdverstehens	42
II. Georg Forsters <i>Reise um die Welt</i>	55
Der philosophische Weltreisende	55
Verstörende Reisebegleiter	68
Autoritäten	90
Die Fremden	119
Abschließende Bemerkung	156
III. Adelbert von Chamisso's <i>Reise um die Welt</i>	161
Der literarische Naturwissenschaftler.	161
Mitreisende Freunde und Kontrahenten	178
Fremde Lieben	202
Abschließende Bemerkung	256
IV. Friedrich Gerstäckers <i>Reisen</i>	261
Zwischen Reisebericht und Abenteuerroman.	261
Reisegesellschaften	276
Fremdobjekte.	302
Abschließende Bemerkung	340

V. Im Zeichen des Kolonialismus	345
Aneignung und Verlust	345
Aporien des Kolonialismus	386
Das koloniale Phantasma.	391
VI. Fazit.	395
VII. Siglenverzeichnis	403
VIII. Bibliographie.	405