

Inhalt

Michael Dobstadt, Christian Fandrych und Renate Riedner: Einführung in den Band	7
Claus Altmayer: Sprache/Kultur – Kultur/Sprache. Annäherungen an einen komplexen Zusammenhang aus der Sicht der Kulturstudien im Fach Deutsch als Fremd- und Zweitsprache	17
Susanne Günthner: Zur Verwobenheit von Sprache und Kultur – Ansätze einer Anthropologischen Linguistik	37
Rebecca Zabel: Sprache, Kultur, Widerstand – Reflexionen über mehr als einen Zusammenhang und wie man Kultur beobachten kann	65
Martin Wengeler: „Früher haben Politiker Krisen herbeigeredet, jetzt ist die Krise da.“ Linguistik als Kulturwissenschaft am Beispiel der Erforschung sprachlicher Konstruktionen von Wirtschaftskrisen	87
Carolin Eckardt: Zur Arbeit an kultureller Differenz in deutsch-ägyptischen Gruppendiskussionen zum „Karikaturenstreit“: Das Zusammenspiel von Wissen und Interaktion aus kritisch-diskursanalytischer Perspektive	105
Renate Riedner: Das Konzept der <i>symbolic competence</i> (Claire Kramsch) im Schnittpunkt von Linguistik, Kulturwissenschaft und Fremdsprachendidaktik	129
Michael Dobstadt: <i>friedliche Revolution – Wende – Friedliche Revolution</i> : DDR-Erinnerungsworte als Gegenstände einer kulturwissenschaftlichen Landeskunde in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache	151

Simone Schiedermaier: Linguistic Landscapes – Erinnerung und Diskurs. Bestandsaufnahme und Perspektiven für Deutsch als Fremd- und Zweitsprache	175
Christian Fandrych und Maria Thurmair: Kunst besprechen und vermitteln: Zu sprachlichen Strategien von Audioguides	189
Eugen Kotte: Narrativität in der deutschen Geschichtswissenschaft und Geschichtsdidaktik	213
Nils Bernstein: „Mit anderen Augen“. Lyrik im DaF-Unterricht als Mittlerin zwischen Sprache und Kultur	231
Rose Marie Beck: Schweigen als Praxis – Praktiken des Schweigens	251
Verzeichnis der Beiträgerinnen und Beiträger	273