

Sommario

- 17 Le ragioni di una mostra
Antonio Paolucci
- 19 Firenze 1400-1420: la stagione
delle 'attitudini' e degli 'affetti'
Antonio Paolucci
- 33 Il decennio di Masaccio
Luciano Berti
- 44 Gli anni Trenta: un "felicissimo istato".
Cultura e scultura intorno a Cosimo il Vecchio
Antonio Natali
- 61 Catalogo delle opere
- 249 Biografie
Emanuela Andreatta