

# Inhalt

*Angelika Baier und Susanne Hochreiter*

**Einleitung** ..... 9

*Alex Jürgen*

**Rache ist süß und windig** ..... 35

*Eveline Kilian*

**Literarische Heterotopien: Ermöglichungsräume für intergeschlechtliche Subjekte** ..... 39

## **Kapitel I: Recht und Politik**

*Heinz-Jürgen Voß*

**Intergeschlechtlichkeit.**

**Kreuzungen:**

**Medizin – politische Praxis – generierter Text** ..... 69

*Alex Jürgen*

**Das kleine Ich-bin-es** ..... 95

*Elisabeth Holzeithner*

**Unmögliches Leben. Intergender in Ulrike**

**Draesners *Mitgift*. Ein Essay**

*Mit Einmischung von Susanne Hochreiter* ..... 97

*Alex Jürgen*

**Gott steh mir bei** ..... 125

## Kapitel II: Bildlichkeiten

*Marina Rauchenbacher*

**Bilder schießen – Bild sein. Inter\*geschlechtliche Körper in Ulrike Draesners *Mitgift*** ..... 131

*Skadi Loist*

*im Gespräch mit Angelika Baier und Susanne Hochreiter:*

**Selbstbehauptung und Fremderklärung: Filmische Repräsentationen von Inter\*geschlechtlichkeit** ..... 151

*Michael Groneberg*

**Zum Beispiel Hedwig: Über die Aktualität der antiken Narrative von Hermaphrodit und Androgyn** ..... 165

## Kapitel III: Diskurs/Reflexionen

*Michaela Koch*

**Das geständige Geschlecht: Selbst- und Fremdpositionierungen im ‚Fall‘ Herculine Barbin** ..... 193

*Urte Helduser*

**Endzeitmonolog mit HermaphroditIn: Nora Mansmanns postdramatische Freakshow *zwei brüder drei augen*** ..... 215

*Angelika Baier und Matthias Egger*

**„heute morgen bin ich aufgewacht und mein geschlecht war weg“: Eine Diskurs/Begegnung mit Nora Mansmanns Theaterstück *zwei brüder drei augen*** ..... 237

## **Kapitel IV: Diskurs/Begegnungen**

*Katinka Schweizer*

**Körper, Geschlecht und Identität in Ulrike Draesners  
Mitgift: Sexualwissenschaftliche, psychologische und  
psychodynamische Betrachtungen** ..... 263

*Sabine Lang*

**Fiktion im Spiegel der Ethnologie: „Multiple  
Geschlechter“ in indigenen Kulturen Nordamerikas  
und Tom Spanbauers Roman *The Man Who Fell in  
Love with the Moon*** ..... 285

*Sigrid Schmitz*

*im Gespräch mit Angelika Baier und Susanne Hochreiter:*

**Geschlechterbrüche – Körpergrenzen: Eine  
feministische Biologin liest Inter\*Sex in *Middlesex*** ..... 311

*Johanna Dorer und Matthias Marschik*

**Dichotomie der Moderne: Zur Diskursivierung  
intergeschlechtlicher Körper im System des  
medialisierten Sports** ..... 331

**Zu den Mitwirkenden** ..... 363