

## Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> . . . . .	<b>IX</b>
--------------------------	-----------

### Inklusion

*Anja Pompe*

1 Einleitung . . . . .	1
2 Integration und Inklusion . . . . .	3
3 Inklusion und Exklusion . . . . .	7
4 Inklusiver Unterricht . . . . .	10
5 Schlussbemerkung . . . . .	12
6 Literatur . . . . .	12

### Inklusion in der Regelschule

*Elke-Nicole Kappus & Annemarie Kummer Wyss*

1 Einleitung . . . . .	15
2 Ausschluss und Inklusion . . . . .	16
3 Homogenität und Heterogenität . . . . .	19
4 Diversivität . . . . .	21
5 Inklusiver und diversitätssensibler Unterricht . . . . .	24
6 Schlussbemerkung . . . . .	26
7 Literatur . . . . .	26

### Inklusion im Deutschunterricht

*Tilman von Brand & Anja Pompe*

1 Einleitung . . . . .	29
2 Heterogenität und Deutschunterricht . . . . .	30
3 Differenzierung im Deutschunterricht . . . . .	31
4 Schlüsselkompetenzen im Anfangsunterricht . . . . .	36
5 Didaktische Prinzipien . . . . .	40
6 Schlussbemerkung . . . . .	42
7 Literatur . . . . .	42

## Sprechen und Zuhören

*Markus Spreer*

1	Einleitung . . . . .	45
2	Sprachentwicklungsstörungen . . . . .	47
3	Redeflussstörungen . . . . .	49
4	Lehrersprache als adaptives Lernmedium . . . . .	51
5	Bedeutung para- und nonverbaler Elemente . . . . .	52
6	Schlussbemerkung . . . . .	54
7	Literatur . . . . .	54

## Gespräche führen

*Kathrin Mahlau*

1	Einleitung . . . . .	57
2	Gesprächskompetenz – Aufbau und Kompetenzmodelle . . . . .	60
3	Kinder mit kommunikativ-pragmatischen Schwierigkeiten . . . . .	62
4	Diagnostik und individuelle Förderung . . . . .	64
5	Möglichkeiten der Gesprächskompetenzförderung . . . . .	65
6	Schlussbemerkung . . . . .	67
7	Literatur . . . . .	68

## Schreiben lernen

*Jasmin Merz-Grötsch*

1	Einleitung . . . . .	70
2	Kinder wollen Schreiben lernen – Sie bringen Unterschiedliches mit . . . . .	71
3	Kinder sollen Schreiben lernen – Zur Bedeutsamkeit des Schreibens . . . . .	73
4	Schreibkompetenz entwickeln – Anforderungen an die Lernenden . . . . .	75
5	Entwicklung von Schreibkompetenz aus Sicht der Schreibdidaktik . . . . .	77
6	Das Schreiben lernen im inklusiven Deutschunterricht . . . . .	79
7	Schlussbemerkung . . . . .	83
8	Literatur . . . . .	84

**Texte schreiben***Christoph Dönges*

1	Einleitung . . . . .	88
2	Kompetenzbereich „Texte schreiben“ . . . . .	90
3	Zugangs- und Aneignungsmöglichkeiten . . . . .	92
4	Schreibfähigkeiten von Kindern mit geistiger Behinderung . . . . .	94
5	Erweiterung des Schreibbegriffs . . . . .	95
6	Förderung der Kompetenz „Texte schreiben“ . . . . .	97
7	Erweiterter Textbegriff und Multimodalität . . . . .	100
8	Schlussbemerkung . . . . .	101
9	Literatur . . . . .	101

**Sprachliche Vielfalt entdecken***Anja Wildemann*

1	Einleitung . . . . .	104
2	Sprachliche Vielfalt als Ausgangspunkt . . . . .	106
3	Sprachbewusstheit als Zieldimension . . . . .	108
4	Präkonzepte von Kindern . . . . .	110
5	Schlussbemerkung . . . . .	112
6	Literatur . . . . .	112

**Lesen üben***Margret de la Camp*

1	Einleitung . . . . .	116
2	Lesekompetenz . . . . .	117
3	Lesekompetenz und Heterogenität . . . . .	119
4	Diagnose – Übungsangebote – Lernumgebung . . . . .	120
5	Spannungsfelder . . . . .	128
6	Schlussbemerkung . . . . .	129
7	Literatur . . . . .	130

## Texte und Bilder lesen

*Bettina Kümmerling-Meibauer & Anja Pompe*

1	Einleitung . . . . .	133
2	Bilderbücher im Anfangsunterricht . . . . .	135
3	Bilderbücher in mehrsprachigen Lerngruppen . . . . .	137
4	Mehrsprachige Bilderbücher . . . . .	141
5	Textlose Bilderbücher . . . . .	144
6	Schlussbemerkung . . . . .	147
7	Literatur . . . . .	148

## Filme verstehen

*Karin Vach*

1	Einleitung . . . . .	151
2	Filmbezogene Medienkompetenz . . . . .	152
3	Inklusive filmdidaktische Überlegungen . . . . .	155
4	Ausgewählte Bilderbuchverfilmungen . . . . .	157
5	Aufgaben für die Arbeit mit Bilderbuchverfilmungen . . . . .	162
6	Schlussbemerkung . . . . .	166
7	Literatur . . . . .	167

## Literarisches Lernen

*Katrin Isabel Hofele*

1	Einleitung . . . . .	170
2	Literarisches Lernen im Gespräch mit allen Kindern . . . . .	172
3	Empirische Untersuchung . . . . .	175
4	Diskussion der Ergebnisse . . . . .	179
5	Konsequenzen für die inklusive Unterrichtsarbeit . . . . .	179
6	Schlussbemerkung . . . . .	180
7	Literatur . . . . .	181

<b>Autorinnen und Autoren</b> . . . . .	<b>183</b>
---	------------