

Inhalt

EINLEITUNG	7
DIE ANTIKE	15
Der Tempel zu Jerusalem	15
Synagogen	23
Grabkunst	32
Kleinkunst	40
DAS MITTELALTER	44
Architektur	44
<i>Synagogenbauten in England, Frankreich, Italien</i> 44 – <i>Synagogen in Spanien und Portugal</i> 46 – <i>Synagogen in Deutschland und Osteuropa</i> 52 – <i>Mikwen</i> 58	
Buchmalerei	61
<i>Die Handschriftenarten</i> 63 – <i>Die einzelnen Länder</i> 66	
Kunstgewerbe	77
DAS 16. BIS 18. JAHRHUNDERT	81
Synagogenbau	81
<i>Prag</i> 81 – <i>Polen</i> 82 – <i>Deutschland</i> 92 – <i>Frankreich</i> 96 – <i>Die Niederlande, England, Amerika</i> 97 – <i>Italien</i> 100	
Das Kunstgewerbe und seine Symbolik	106
<i>Die Synagoge und der Torahschmuck</i> 107 – <i>Textilien</i> 108 – <i>Metallarbeiten</i> 112 – <i>Das jüdische Haus und der Schabbath</i> 117 – <i>Geräte für die Feiertage im Jahres- zyklus</i> 120 – <i>Private Feste und Ereignisse</i> 127	
Buchkunst, Malerei und Graphik	129

DAS 19. UND 20. JAHRHUNDERT	137
Synagogenbau in Europa	137
Synagogenbauten in den USA	154
Synagogenbau in Israel	165
Das Kunstgewerbe	173
Malerei und Graphik	183
DIE GRABKUNST VOM MITTELALTER BIS ZUR NEUZEIT	204
DIE JÜDISCHE KUNST IN DEN ISLAMISCHEN LÄNDERN	212
<i>Architektur 214 – Kunstgewerbe 216 – Malerei 218 – Kostüme, Brautschmuck, Amulette 220</i>	
ANHANG	223
Glossar	223
Literaturverzeichnis	228
Fotonachweis	258
Register	260