

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	11
Einleitung	13
CORNELIA KLETTKE	
Lukianischer Spott im Epochenwandel – Zu Voltaires <i>Conversation de Lucien, Érasme et Rabelais dans les Champs-Élysées</i>	19
CORNELIA KLETTKE	
Mythisierung und Modellierung des Fanatismus in Voltaires Tragödie <i>Mahomet</i>	31
CORDULA WÖBBEKING	
Die Dimension des historisch Nicht-Kommunizierbaren im <i>conte philosophique</i> – die Fiktionalisierung Friedrichs II. und Preußens in Voltaires <i>Candide</i>	49
CORNELIA KLETTKE	
Heterotopie und Heterologie in Voltaires <i>Candide</i>	131
Veröffentlichungsnachweis	172
Index nominum	173