

# Inhalt

Vorwort .....	9
<b>I Einleitung .....</b>	<b>11</b>
I.1 Erkenntnisziele und methodisches Vorgehen .....	11
I.2 Forschungsstand .....	25
I.3 Quellen und ihre Erschließung .....	30
<b>Die Münzen .....</b>	<b>37</b>
<b>II Bild und Schrift .....</b>	<b>39</b>
II.1 Das Herrscherbildnis .....	39
II.2 Legenden und Devisen .....	47
II.3 Wappen und Monogramme .....	55
II.4 Ordenszeichen .....	58
II.5 Das mecklenburgische Symbol: der Stierkopf .....	79
II.6 Zwischenresümee .....	82
<b>III Münzen in der politischen Praxis: Standeserhöhungen, Absetzungen, Landesteilungen und Kriege .....</b>	<b>84</b>
III.1 Der Blick ins Mittelalter .....	84
III.2 Die Absetzung der Herzöge, die Belehnung Albrecht von Wallensteins und die Rückkehr der Herzöge .....	90
III.3 Die dritte Landesteilung von 1701 .....	110
III.4 Der Siebenjährige Krieg .....	117
III.5 Die Erhebung zu Großherzögen .....	121
III.6 Zwischenresümee .....	124
<b>IV Gedenkmünzen .....</b>	<b>125</b>
IV.1 Allgemeine Entwicklungsstränge .....	125
IV.2 Medium der Erinnerung .....	130
IV.3 Die Inszenierung des Todes .....	134
IV.4 Zwischenresümee .....	148

Die Medaillen .....	151
<b>V Medaillen .....</b>	<b>153</b>
V.1 Die Anfänge des neuen Mediums .....	153
V.2 Mecklenburg-Schwerin: Christian I. Louis (1658–1692) und die Rostocker Huldigung .....	160
V.3 Mecklenburg-Güstrow: Der Tod Gustav Adolfs (1636–1695) .....	164
V.4 Mecklenburg-Schwerin .....	169
V.4.1 Friedrich Wilhelm (1692–1713) .....	169
V.4.1.1 Noch einmal: die Landesteilung von 1701 .....	169
V.4.1.2 Der Elefantenorden .....	183
V.4.1.3 Geburtstage, Hochzeiten .....	195
V.4.1.4 Die Gesundheit .....	205
V.4.1.5 Bauten .....	213
V.4.2 Karl Leopold (1713–1747) propagiert seine Herrschaft .....	217
V.4.3 Exkurs: Der herzogliche Medailleur Hilcken .....	226
V.4.4 Christian Ludwig II. (1747–1756) .....	234
V.4.4.1 Die Kavaliertour .....	234
V.4.4.2 Der Andreasorden .....	242
V.4.4.3 Der Gouverneur von Ceylon .....	253
V.4.4.4 Ein Medaillenprojekt in Frankreich .....	259
V.4.5 Friedrich (1756–1785) und seine Auszeichnungsmedaillen .....	271
V.4.6 Friedrich Franz I. (1785–1837) .....	282
V.4.6.1 Der Herrschaftswechsel .....	282
V.4.6.2 Neue Auszeichnungsmedaillen .....	293
V.4.6.3 Genehmigte Medaillen .....	296
V.4.6.4 1815: Standeserhöhung ohne Erinnerungsstück .....	302
V.5 Mecklenburg-Strelitz .....	307
V.5.1 Adolf Friedrich III. (1708–1752) und sein Münzunternehmer ...	307
V.5.2 Eine nichtoffizielle Medaille: Christian Ulrich von Ketelhodt ...	311
V.5.3 Adolf Friedrich IV. (1752–1794) und die Sonnenikonographie	316
V.5.4 Karl II. (1794–1816): Herrschaftsantritt und Huldigung .....	322
V.5.5 Prinzessin Luise, die spätere Königin von Preußen .....	325
<b>VI Schlussbetrachtung .....</b>	<b>328</b>
<b>VII Quellen- und Literaturverzeichnis .....</b>	<b>340</b>
VII.1 Ungedruckte Quellen .....	340
VII.2 Gedruckte Quellen .....	342
VII.3 Literatur ab 1800 .....	351

Inhalt	7
Abbildungsnachweis .....	456
Abbildungen .....	457
Anhänge .....	489
I Brief Albrechts von Wallenstein über den Empfang des Ordens vom Goldenen Vlies vom 31. März 1629 (Haus-, Hof- und Staatsarchiv Wien, TO Karton XIII 367/25 Albert Venceslas Comte de Waldstein, Duc de Friedland et Sagan 1629; Original = A, Kopie = B) .....	489
II Brief Albrechts von Wallenstein an Maximilian von Waldstein vom 18. Dezember 1629 (Národní archiv, Prag, VL, Sign. F 67/29) .....	491
Personenregister .....	494