

Inhaltsverzeichnis

1	Einführung.....	1
1.1	Zum Gegenstand der Untersuchung: Innerer Dialog.....	1
1.2	Das Problem der Methodenwahl.....	6
2	Innere Sprache	11
2.1	De Saussure und Whorf - Sprachliche Wirklichkeit.....	11
2.2	Chomsky - Angeborene Sprachkompetenz	13
2.3	Sprechenlernen.....	16
2.4	Piaget - das Symbolspiel	17
2.5	Wygotski - Die Suche nach der inneren Sprache.....	22
2.6	Denken und Sprechen	28
2.7	Gedanken zur inneren Sprache	33
3	Der Dialog.....	39
3.1	Monolog und Dialog.....	39
3.2	Dialog und Verstehen.....	42
3.3	Dialog - ein Analogon zum Spiel.....	44
3.4	Lektüre - Dialog mit dem Autor.....	47
3.5	Jacques - das Primat des Anderen	48
3.6	Buber - Sein im Zwischen-Sein	52
3.7	Inner-Dialogisches	58
4	Intrapsyche.....	65
4.1	Das Subjekt des Dialogs.....	65
4.2	Das System Psyche	71
4.3	Innere Objekte.....	80
5	Inneres Begegnen.....	89
5.1	Szenen eines inneren Dramas.....	89
5.2	In Beziehung zu sich selbst	102
5.3	Sich selbst Begegnen.....	106
5.4	Inneres Schweigen	116
6	Schlussfolgerungen.....	121
7	Literaturverzeichnis.....	135