

# Inhaltsverzeichnis

## I.

<i>Psychoanalytiker sein?</i> . . . . .	9
1. Das Reale in der Kur und im Text . . . . .	13
2. Von der Verschiebung eines Gravitationszentrums . . . . .	24
3. Von der Verbindung des Phallus mit dem Realen . . . . .	33

## II.

<i>Ein Semester in Vincennes</i> . . . . .	45
1. Wo die Dinge «sich nicht arrangieren» . . . . .	48
2. Der Körper, von dem «das Kleine» abtrennbar ist . . . . .	57
3. Das Halb-Nehmen des Buchstabens . . . . .	66
4. Das Phantom des Objekts . . . . .	73
5. Die Beschwörung des Realen . . . . .	83
6. Das unmögliche Maß . . . . .	93
<i>Metapher und Phallus</i> , von Juan David Nasio . . . . .	105

## III.

<i>Drei Fallgeschichten</i> . . . . .	123
1. Jérôme <i>oder</i> der Tod im Leben des Zwangskranken . . . . .	125
2. Philon <i>oder</i> der Zwangsneurotiker und sein Begehren . . . . .	151
3. Duroc <i>oder</i> der Gesichtspunkt der Ökonomie in der Psychoanalyse . . . . .	173