

DADA DAMEN

Ina Boesch

Cherchez la femme	Einleitung	9
Feste und Manifeste	Die Literatinnen	20
Entgrenzen und montieren	Die bildenden Künstlerinnen	30
Dada verkörpern	Die Tänzerinnen	42
In Frauenhand	Die Pianistinnen	52
Plattformen schaffen	Die Verlegerinnen	62
Den Boden bereiten	Die Mäzeninnen	72
Quellen der Inspiration	Modelle und Musen	78
Dada, ganz weiblich	Schluss	88

VORREITERINNEN

Dada Fantasia: Elsa von Freytag-Loringhoven in New York	Irene Gammel	98
Sophie Taeuber: «Warum bin ich auch kein Dadaist ...»	Walburga Krupp	108
Dada ist mehr als Dada: Hannah Höch	Ralf Burmeister	116
Die Autorin als Herausgeberin: Céline Arnaud und ihre Zeitschrift <i>Projecteur</i>	Ruth Hemus	122
Verflechtungen: Angelika Hoerles Avantgardismus	Sabine T. Kriebel	132

ANHANG

Anmerkungen	142
Bibliografie	149
Bildnachweis	158
Personenregister	160
Autorinnen und Autor	163
Dank und Impressum	164